

## ಮಹಾದಾದಿ ದೇವ ನಮೋ

- 1. Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru.
- 2. Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 1, Jeevana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao
- 3. Note:** The wordings mainly are as per the book in Ref. 1 above. The wordings in the book in Ref. 2 above and that of the singer are matching and are marked in **yellow highlights**. The differences marked in asterik (\*) marks which are as per the book Ref. 1 above.

ರಾಗ ನಟ್ಟು ತಾಳ ಆದಿ

ಮಹಾದಾದಿ ದೇವ ನಮೋ || ಪ ||

ಮಹಾ ಮಹಿಮನೆ ನಮೋ

ಪ್ರಹಲ್ಲಾದ ವರದ ಅಹೋಬಲ ನಾರಸಿಂಹ || ಅಪ ||

(ಧರಣಿಗುಬ್ಬಸವಾಗೆ ತಾರಾ ಪಥವು) (ತರಣಿಗುಬ್ಬಸವಾಗೆ ತಾರಾ ಪತಿಯು\*) ನಡುಗೆ

ಸುರರು ಕಂಗೆಟ್ಟೋಡೆ ನಭವ ಬಿಟ್ಟು

ತರು ಗಿರಿಗಳಲ್ಲಾಡೆ ಶರಧಿಗಳು ಕುದಿದುಕ್ಕೆ

ಉರಿಯನುಗುಳುತ ಉದ್ಭವಿಸಿದೆಯೊ ನಾರಸಿಂಹ || 1 ||

ಸಿಡಿಲಂತೆ ಗರ್ಜಿಸುತ ಕುಡಿಯ ನಾಲಗೆ ಚಾಚಿ

ಅಡಿಗಡಿಗೆ (ಲಂಘಿಸುತ) (ಹುಂಕರಿಸಿ\*) ಕಡು ಕೋಪದಿಂದ

(ಮುಡಿ ಪಿಡಿದು) (ಮುಡಿವಿಡಿದು\*) ರಕ್ಕಸನ ಕೆಡಹಿ ನಖದಿಂದೊತ್ತಿ

(ಕಡು ಉದರ ಬಗಿವೆ) (ಬಿಡದೊಡಲ ಬಗೆದೆ\*) ಕಡುಗಲಿ ನಾರಸಿಂಹ || 2 ||

ಸರಸಿಜೋದ್ಯವ ಹರ ಪುರಂದರಾದಿ ಸಮಸ್ತ

ಸುರರು ಅಂಬರದಿ ಪೂ ಮಳೆಗೆರೆಯಲು

ಸಿರಿ ಸಹಿತ ಗರುಡಾದ್ರಿಯಲಿ ನಿಂತು ಭಕುತರನು

**ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:**

**ತರಣಿ** = ಸೂರ್ಯ

**ತಾರಾಪತಿ** = ಚಂದ್ರ

**ಧರಣಿಗುಬ್ಬಸವಾಗೆ** - ಭೂಮಿಯು ಉಬ್ಬಿಸ ಬಂದಂತೆ ತಲ್ಲಣಿಸಲು.

**ತಾರಾಪಥವು** - ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಆಕಾಶಗಂಗೆ.

**ನಭವ** - ಆಕಾಶವನ್ನು.

**ತರು ಗಿರಿಗಳು** - ಮರಗಳು, ಬೆಟ್ಟಗಳು.

**ಶರಧಿಗಳು** - ಸಮುದ್ರಗಳು.

**ಲಂಘಿಸುತ** - ಹಾರಿ ಕುಪ್ಪಳಿಸುತ್ತ.

**ಮುಡಿ ಪಿಡಿದು** - ರಾಕ್ಷಸನ ತಲೆಗೂದಲನ್ನು ಹಿಡಿದು.

**ಸರಸಿಜೋದ್ಭವ ಹರ ಪುರಂದರಾದಿ** - ಬ್ರಹ್ಮ, ಶಿವ, ಇಂದ್ರ ಮೊದಲಾದ.

**ಪುರಂದರ** = ಇಂದ್ರ

**ಗರುಡಾದ್ರಿ** = ಅಹೋಬಲದಲ್ಲಿರುವ ಮೂರು ಬೆಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು

**Classification:** Keerthane

**Ankita:** purandara vittala

**Location:** Ahobala, near Kurnool, AP

**Category:** Narasimha Stuti

**Group Words:** prahallada, Narasimha, ahobala, bhumi, sura, Samudra, nalige, sittu, akasha, nara,

**Pravachana:** NA

**Explanation:** NA