

ಏಳು ನಾರಾಯಣ ಏಳು ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣ

- 1. Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru.
- 2. Note:** The singer has followed these lyrics.

ರಾಗ: ಭೂಪಾಳಿ ತಾಳ: ಝಂಪೆ

ಏಳಯ್ಯ ಬೆಳಗಾಯಿತು || ಪ ||

ಏಳು ನಾರಾಯಣ ಏಳು ಲಕ್ಷ್ಮೀ ರಮಣ
ಏಳು ಶ್ರೀ ಗಿರಿಯೊಡೆಯ ವೆಂಕಟೇಶ || ಅಪ ||

ದಾಸರೆಲ್ಲರು ಬಂದು ಧೂಳಿ ದರ್ಶನಗೊಂಡು
ಲೇಸಾಗಿ ತಾಳ ದಂಡಿಗೆಯ ಪಿಡಿದು
ಕೇಶವನೆ ನಿಮ್ಮ ಸಿರಿ ನಾಮಾವನೆ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಲಿ
ವಾಸುದೇವನೆ ಉದಯದಲಿ ಪಾಡುತ್ತಿಹರು || 1 ||

ಕಾಸಿದ್ದ ಹಾಲುಗಳ ಕಾವಡಿಯ ತುಂಬಿಟ್ಟು
ಲೇಸಾಗಿ ಕೆನೆ ಮೊಸರು ಬೆಣ್ಣೆಯನು ಮೆದ್ದು
ಶೇಷ ಶಯನನೆ ಏಳು ಸಮುದ್ರ ಮಥನವ ಮಾಡು
ದೇಶ ಕಂಪಾಯಿತೇಳಯ್ಯ ಹರಿಯೇ || 2 ||

ಅರಳು ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಪರಿಮಳದ ಪುಷ್ಪಗಳ
ಸುರರು ತಂದಿಹರಯ್ಯ ಸುಜನರೊಡೆಯ
ಅರವಿಂದ ಲೋಚನನೆ ಕೋಳಿ ಕೂಗಿತು ಕೇಳು
ಪುರಂದರ ವಿಠಲನೆ ಬೆಳಗಾಯಿತು || 3 ||

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ಧೂಳಿ ದರ್ಶನ = ಯಾತ್ರಿಕರು ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಕೂಡಲೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ದರ್ಶನ

ಕಾವಡಿ = ಕಂಬಿ, ಅಡ್ಡಿ

Classification: Keerthane

Ankita: purandara vittala

Location: NA

Category: Vishnu Stuti, Srinivasa Stuti

Sub-Category: Vishnu, srinivasa, Narayana, hAlu, benne, shesha, Samudra, hoovu, pushpa, koli, udaya, beligge, keshava, tirupati

Pravachana: NA

Explanation: NA