

ಇದು ಏನಂಗ ಮೋಹನಾಂಗ

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 3, Mahatmya Gnyana, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru.
2. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi
3. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 1, Jeevana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao
4. **Note:** The wordings as per Ref. 2 are given without highlights. The wordings in each of these references are similar and matching with each other except few differences. These difference in wordings are given in **green highlights** for Ref. 1 and in **yellow highlights** for Ref. 3.
5. **Note:** The singer has followed lyrics as per Ref. 2.

ರಾಗ: (ಕಾನಡ) ದರ್ಬಾರು

ತಾಳ: ಅಟ್ಟ

ಇದು ಏನಂಗ ಮೋಹನಾಂಗ

ಮದನಜನಕ ತೊರವೆಯ ನರಸಿಂಗ (ನರಸಿಂಹ) || ಪ ||

ಸುರರು (ತುತಿಸಿ) (ಸ್ತುತಿಸಿ) ಕರೆಯೆ ತುಟಿಯ ಮಿಸುಕದವ

(ಬರಿದೆ ಏತಕೆ ಬಾಯ ತೆರೆದೆ ಹೇಳೊಮ್ಮೆ) || 1 ||

(ತೆರೆದೆ ಏತಕೆ ಬಾಯ ತೆರೆನೆ ಪೇಳೊಮ್ಮೆ)

(ಮರೆದೇತಕೆ ಬಾಯ ತೆರೆದೆ ಪೇಳೊಮ್ಮೆ)

(ವರನೀಲ ರತುನ) (ವರನೀಲ ಮುತ್ತು) ಮಾಣಿಕ ಹಾರಗಳಿರೆ

ಕೊರಳೊಳು ಕರುಳ (ಮಾಲೆಯನಿಟ್ಟು) (ಮಾಲೆಯ ಹಾಕಿ) ಮೆರೆವುದು || 2 ||

ತೊರವೆಯ ನರಹರಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ

ಸಿರಿಯಿಪ್ಪ ತೊಡೆಯಳು ಅರಿಯನಿಟ್ಟಿರುವುದು || 3 ||

(ಸಿರಿ ಮುದ್ದು ನರಸಿಂಹ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ)

ಸಿರಿಯಿಪ್ಪ ತೊಡೆಯಲಿ ಅರಿಯ ತಂದಿಡುವುದು)

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ಇದು ಏನಂಗ - ಇದು ಯಾವ ಮಾಟ? ಏನು ಬಗೆ? ಇದು ಸರಿಯೇ ಎಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯ.

ಸಿರಿಯಿಪ್ಪ ತೊಡೆಯೊಳು - ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ಕೂಡುವ ತೊಡೆಯ ಮೆಲೆ ದಾನವನನ್ನು ಅಡ್ಡಲಾಗಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದು ಸರಿಯೇ?

ಅಂಗ = ರೀತಿ

ತೆರ = ಪದ್ಧತಿ

ಅರಿ = ಹಿರಣ್ಯ ಕಷಿಪು

Classification: Keerthane

Ankita: purandara vittala

Location: Torave / Toravi. This is about 6 kms from Vijayapura (earlier called Bijapura), Karnataka State. Lord Toravi Narasimha is inside a cave, under the ground. It is believed that the idol is made out of Shaligrama Stone (Shile).

Category: Narasimha Stuti

Sub-Category: Narasimha, sura, bayi, muttu, shatru, koralu,

Pravachana: NA

Explanation: NA