ಕೂಸಿನ ಕಂಡೀರಾ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನ ಕಂಡೀರಾ

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru.
2. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 1, Jeevana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao
3. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi
4. **Note:** The wordings mentioned without highlights are as per Ref. 1. The lyrics in Ref. 2 are similar to Ref. 1 except few wordings which are given in yellow highlights. The wordings as per Ref. 3 are slightly different and are given separately in green highlights.
5. **Note:** Singer has followed lyrics as in Ref. 2.
6. **Note:** The Ankita are different in these books. We have considered book in Ref.1 as standard and taken that Ankita for listing.

ರಾಗ: ನಾದ ನಾಮ ಕ್ರಿಯೆ ತಾಳ: ಆದಿ

ಕೂಸನು (ಕೂಸಿನ) ಕಂಡೀರಾ	ಕೂಸಿನ ಕಂಡೀರ್ಯಾ
ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನ ಕಂಡೀರಾ ‖ ಪ ‖	ಗುರು ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣನ ಕಂಡೀರ್ಯಾ
ಬಾಲನ ಕಂಡೀರಾ ಬಲವಂತನ ಕಂಡೀರಾ ‖ ಅಪ ‖	ಬಾಲನ ಕಂಡೀರ್ಯಾ ಬಲವಂತನ ಕಂಡೀರ್ಯಾ
ಅಂಜನೆ ಉದರದಲಿ (ಉದರದಿ) ಜನಿಸಿತು ಕೂಸು	ಅಂಜನೆಯುದರದಿ ಪುಟ್ಟಿತು ಕೂಸು
ರಾಮರ ಪಾದಕ್ಕೆರಗಿತು ಕೂಸು	ರಾಮನ ಚರಣಕೆ ಎರಗಿತು ಕೂಸು
ಸೀತೆಗೆ ಉಂಗುರ ಕೊಟ್ಟಿತು ಕೂಸು	ಸೀತೆಗೆ ಉಂಗುರ ಕೊಟ್ಟಿತು ಕೂಸು
ಲಂಕಾಪುರವನು ಸುಟ್ಟಿತು ಕೂಸು ‖ 1 ‖	ಲಂಕಾಪುರವನೆ ಸುಟ್ಟಿತು ಕೂಸು
ಬಂಡೀ ಅನ್ನವನುಂಡಿತು ಕೂಸು	ಬಂಡೀ ಅನ್ನವನುಂಡಿತು ಕೂಸು
ಬಕನ ಪ್ರಾಣವ ಕೊಂಡಿತು ಕೂಸು	ಬಕನ ಪ್ರಾಣವ ಕೊಂಡಿತು ಕೂಸು
ವಿಷದ ಲಡ್ಡುಗೆಯ ಮೆದ್ದಿತು ಕೂಸು	ವಿಷದ ಲಡ್ಡುಗೆ ಮೆದ್ದಿತು ಕೂಸು
ಮಡದಿಗೆ ಪುಷ್ಪವ ಕೊಟ್ಟಿತು ಕೂಸು ‖ 2 ‖	ಮಡದಿಗೆ ಪುಷ್ಪವ ಕೊಟ್ಟಿತು ಕೂಸು
ಮಾಯಾವಾದಿಗಳ (ಮಾಯವೆಲ್ಲವ) ಗೆದ್ದಿತು ಕೂಸು	ಮಾಯಾವಾದಿಗಳ ಗೆದ್ದಿತು ಕೂಸು
ಮಧ್ವ ಮತವನುದ್ಧರಿಸಿತು ಕೂಸು	ದ್ವೈತ ಮತವನುದ್ಧರಿಸಿತು ಕೂಸು
ಮುದ್ದು ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ದಯದಿಂದ	ಮಧ್ವರಾಯರೆಂಬ ಪೆಸರಿನ ಕೂಸು
ಉಡುಪಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಂತಿತು ಕೂಸು ‖ 3 ‖	ಪುರಂದರ ವಿಠ್ಠಲನ ಪ್ರೇಮದ ಕೂಸು

(ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ದಯದಿಂದ ಕೂಸು
ಸುಮ್ಮನೆ ಉಡುಪಿಲಿ ನಿಂತಿತು ಕೂಸು)

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ಹನುಮ–ಭೀಮ–ಮಧ್ವರೆಂಬ ಅವತಾರತ್ರಯವನ್ನು ಹೇಳುವ ಪದ. ಮೊದಲನೆಯ ನುಡಿ ಹನುಮಂತನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೂ, ಎರಡನೆಯ ನುಡಿ ಭೀಮನ ವಿಚಾರವನ್ನೂ, ಮೂರನೆಯದು ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರ ಸಾಧನೆಯನ್ನೂ ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ.

ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ – ಹನುಮಂತ.

ಮಡದಿಗೆ ಪುಷ್ಪವ – ಭೀಮನು ದ್ರೌಪದಿಗೆ ಸೌಗಂಧಿಕಪುಷ್ಪವನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟ ಕಥೆ.

ಮಾಯವೆಲ್ಲ – ಮಾಯಾವಾದವೇ ಮೊದಲಾದ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ವಾದಗಳನ್ನೆಲ್ಲ.

ಉಡುಪಿಲಿ ನಿಂತಿತು – ಕೃಷ್ಣನ ಗರ್ಭಗುಡಿಯ ಹೊರಗೆ, ಹನುಮಂತನ ಸನ್ನಿಧಿಯಿದೆ; ಅಲ್ಲಿ ಅಂಜಲಿಬದ್ಧ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಕ ಭಂಗಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮೂರ್ತಿ.

Classification: Keerthane
Ankita: sri purandara vittala
Location: Udupi, Karnataka State
Category: Hanuma Stuti
Sub-Category: hanuma, bhima, madhva, rama, sita, balavanta, koosu, anna, visha, asura, pushpa, maya, dwaita, madhva, madhwacharya, prema,
Pravachana: NA
Explanation: NA