

## ಹರಿದಾಸರ ಸಂಗ ದೊರಕಿತು ಎನಗಿಗ ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 2, Aartha Bhaava, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru.
2. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 1, Jeevana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao
3. **Note:** The wordings mainly are Ref. 1. The wordings of the singer are matching with Ref. 1. The wordings in the book in Ref. 2 slightly different and are marked in yellow highlights.
4. **Note:** The wordings of the song - “varaguru upadEsha neravAyitenagIga innEninnEnu” – is same as this song. In some books / websites / singers have considered both forms. But the song is same. Hence, for the convenience of the website visitors, we have listed this song under both names – haridasara sangha dorakitu .... & varaguru upadesha .....
5. **Note:** Last stanza no. 6 in yellow highlights is given only in book in Ref. 2 and the singer has also not used it. This is missing in the book in Ref.1.

ರಾಗ: ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ

ತಾಳ: ಅಟ

ಹರಿದಾಸರ ಸಂಗ ದೊರಕಿತು ಎನಗಿಗ ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು

ವರಗುರು ಉಪದೇಶ ನೆರವಾಯ್ತು ಎನಗಿಗ (ನೆರವಾಯಿತನಗಿಗ) ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ೫ ||

ಮಾಯದ ಸಂಸಾರ ಮಮಕಾರ ತಗ್ಗಿತು (ಹಿಂಗಿತು) ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು

ತೋಯಜಾಕ್ಷನ ನಾಮ ಜಿಹ್ವಯೋಳ ನೆಲೆಸಿತು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ೧ ||

ಹಲವು ದೃವಗಳೆಂಬೋ ಹಂಬಲ ಬಿಟ್ಟಿತು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು

ಜಲಜನಾಭನ ಧ್ಯಾನ (ನಾಮ) ಹೃದಯದೋಳ ನೆಲೆಸಿತು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ೨ ||

ತಂದ ತಾಯಿ ಮುಕ್ಕುಂದ ವರದನಾದ ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು

ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ ಮುಕುಂದ ದಯ ಮಾಡಿದ ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ೩ ||

ಹನೆಂದು ಹೇಳಲಿ ಆನಂದ ಸಂಭುಮ ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು

ಆ ನಂದಗೋಪನ ಕಂದನ ಮಹಿಮೆಯ ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ೪ ||

ಎನ್ನ ವಂಶಗಳೆಲ್ಲ ಪವನವಾದವು ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು

ಚಿನ್ಯಯ ಪುರಂದರ ವಿಶೇಷ ದೊರಕಿದ ಮೇಲಿನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ೫ ||

(ಕರಿರಾಜ ಪರದನ ಕರುಣ ಸ್ವಿರವಾಯಿತು ಇನ್ನೋನಿನ್ನೋನು  
ನರರ ಪಾಮರರ ಸಂಗತಿಗಳ ಬಿಡಿಸಿತು ಇನ್ನೋನಿನ್ನೋನು || ೬ ||)

### ಕರಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ವರಗುರು ಉಪದೇಶ... ವ್ಯಾಸತೀರ್ಥರಿಂದ ದೊರೆತ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶ, ಮುದ್ರಾಂಕನ, ಕಾವ್ಯಾಂಶತಗಳು, ಪುರಂದರ ದಾಸರ ಹರಿದಾಸ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಮೂಲಾಧಾರವಾದ ಪಾಠೀಯವಾದುವು. ಗುರುವಿನ ಅನುಗ್ರಹ ದೊರೆತಮೇಲೆ ಹರಿಯ ಕರುಣೆಗೆ ಯಾವ ಅಡ್ಡಿಯೂ ಇರದು. ‘ಗುರುವಿನ ಒಲುಮೆ ಆಗೋತನಕ ದೊರಕೋಣಿಲ್ಲ ಮುಕುತಿ’ ಎಂದು ಪುರಂದರ ದಾಸರದ್ದೇ ಒಂದು ಪದವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುರುಭಕ್ತಿಯನ್ನುವುದು ಪ್ರಧಾನ ಸಾಧನ. ‘ಗುರುವೇ ಮುಖ್ಯನು ಕಾಣೋ ಸದ್ಗುರಿಗೆ’ ಎಂದು ವಿಜಯ ದಾಸರೂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

**ತೋಯಚಾಕ್ಷನ ನಾಮ...** – ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ತಾವರೆಯಂತೆ ಚೆಲುವಾದ ಕಣ್ಣಳವನು, ಹರಿ; ಅವನ ನಾಮ ಸ್ವರಣೆ.

**ಹಲವ ದೃವಗಳಿಂಬ ಹಂಬಲ...** – ದಾಸರು ತಮ್ಮ ಮೂರ್ವ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹರಿಯ ಸರ್ವೋತ್ತಮತ್ವವನ್ನೂ ಸರ್ವೇಶ್ವರತ್ವವನ್ನೂ ಸ್ವಾತಂತ್ಯವನ್ನೂ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಿದೆ ಹಲವಾರು ಆನುಷಂಗಿಕ ಘಲಪ್ರದಗಳಾದ ದೃವಗಳನ್ನು ನಂಬಿ ಮೂರಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂದೂ, ಈಗ ವ್ಯಾಸತೀರ್ಥರಿಂದ ತತ್ತ್ವ ತಿಳಿದುಬಂದ ಮೇಲೆ ಈ ಹಂಬಲ ತೊಲಗಿತೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

**ಮುಚುಕುಂದ ವರದ** – ಮಾಂಧಾತ ರಾಜನಿಗೆ ಪುರುಕ್ಕುತ್ತ, ಮುಚುಕುಂದ ಎಂಬಿಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರೂ, ಮುಚುಕುಂದನು ಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತನಾಗಿದ್ದರೂ ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ದೇವ-ದೃತ್ಯರ ಸಮರದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ನೆರವಾಗಿ ವರವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು, ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಎದ್ದೂಡನೆ ಕಾಲಯಮನನ್ನು ನೋಟದಿಂದಲೇ ಸುಟ್ಟು ಕೃಷ್ಣನ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡವನು.

**ನರರ ಪಾಮರರ ಸಂಗತಿಗಳ...** – ಪಾಮರನೆಂದರೆ ಮೂರ್ವನೆಂದು ಹೇಮಚಂದ್ರನ ವಿವರಣೆ : ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೋದದವನು, ಶ್ರುತಿಯ ತಾತ್ಪರ್ಯವನ್ನು ಅರಿತು ಹೊಳ್ಳಿದವನು. ಎಂದರೆ, ಬದುಕಿನ ಗೊತ್ತು ಗುರಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಹೊಳ್ಳಿದೆ ಹೊಟ್ಟೆ ಹೊರೆದುಹೊಳ್ಳುವುದು, ನೈಸರ್ಗಿಕ ಬಯಕೆಗಳನ್ನು ತೀರಿಸಿಹೊಳ್ಳುವುದು ಇಷ್ಟರಲ್ಲೇ ತೊಡಗಿರುವ ಜನರ ಸಹವಾಸವು ತಪ್ಪಿತೆಂದು ಈ ಸಾಲಿನ ಅರ್ಥ.

**ಮಮಕಾರ** = ನನ್ನದು ಎಂಬ ಭಾವ

**ನಂದಗೋಪನ ಕಂದ** = ಕೃಷ್ಣ

**Classification:** Keerthane

**Ankita:** purandara vittala

**Location:** NA

**Category:** mukti marga, jeevanoddhara

**Sub-Category:** haridasa, upadesha, maya, Vishnu, tande, tayi, nalige, hrudaya, anumana, daiva, krishna, samsara, dhyAna, muchukunda, mukunda, Ananda, gaja, karuna, nara,

**Pravachana:** NA

**Explanation:** NA