

ತತ್ ತಕ ಧಮಿತ ಧಮಿಕಿ ಎನುತ ಹರಿಯಾಡಿದನೆ

- 1. Ref.:** Purandara Dasara Keerthane, Vol 5, published by Pavanje Guru Rao, Srikrishna Press, Udupi
- 2. Ref.:** Lyrics are as per the book in Ref. 1 above. Lyrics are also obtained from social media and also while browsing internet. The wordings mentioned in **yellow highlights** are found in few websites.
- 3. Note:** The asterik (*) marked word is found in some social media sites while browsing. Reference was not available. The observation:
 - “(ಶಂಖಧರ)* ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ” - ಇದು ಒಂದು ಅರ್ಥ ಕೊಡುತ್ತೆ. ಶಂಖ ಧರಿಸಿದವನು, ಹಿಡಿದುಕೊಂಡವನು ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ. “ಶಂಖಗಳ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ” - ಇದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಿರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ನನ್ನ ಭಾವನೆ. ಸಂಶೋಧಕರಿಗೆ ಈ ವಿಷಯ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದು.
 - “(shankha dhara)* shrI purandara viTTala” – This gives proper meaning. The meaning is God shrI purandara viTTala holding shankha. I think this is more apt here. The other one “shankhagaLa shrI purandara viTTala” does not give proper meaning. However, this is a matter for Researchers.

ರಾಗ ತೋಡಿ

ಅಟ ತಾಳ

ತಾತ್ ತ (ತತ್ ತಕ) ಧಮಿತ ಧಮಿಕಿ ಎನುತ
ಹರಿಯಾಡಿದನೆ || ಪ ||

ಚಿತ್ತಜ ಪಿತನುತ್ತಮ ಮುತ್ತಿನ ಗೊತ್ತುಗಳ್
ಕುತ್ತಿಗೆಯೊಳಗೆತ್ತಾಡುತ || ಅಪ ||

ಹಾರ ಪದಕ ಕೇಯೂರ ಕಿರಿಟವು
ಧೀರ ಬಾಹುಪುರಿ (ಬಾಪುರಿ) ಯದುವೀರ
ಹೊಳೆಯುತಿರೆ ಮಾರಜನಕ ಸುಕುಮಾರ
ಸಾರಗುಣಸಾಂದ್ರ ಮಹಿಮ ಹರಿ || 1 ||

ಮಂದಗಮನಯೆರು ಬೃಂದ

ಬೃಂದದಲಿ ಚಂದ ನೋಡುತಿರೆ ಆ
ನಂದ ಗೋಪನ ಕಂದ
ಮುಕುಂದ ನಿತ್ಯಾನಂದ || 2 ||

ಕಂಕಣ ವಂಕಿಯು ಕಿಂಕಿಣಿ ರವಗಳು
ಶಂಖ ಚಕ್ರ ದಿವ್ಯ ಪಂಕಜ ಮಾಲೆಯು
ಶಂಖಗಳ (ಶಂಖಧರ)* ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ
ವೇದಾಂತ ವೇದ್ಯ ಕೃಷ್ಣ || 3 ||

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ಚಿತ್ತಜ ಪಿತ = ಮನ್ಮಥನ ತಂದೆ, ವಿಷ್ಣು, ಮಾರಜನಕ, ಶ್ರೀ ಹರಿ

ಬಾಪುರಿ = ಬಾಹುಪುರಿ, ವಂಕಿ, ತೋಳ್ಸರಿಗೆ

ಯದುವೀರ = ಯದುಕುಲದ ವೀರ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ

ಕಿಂಕಿಣಿ = ಸಣ್ಣ ಗೆಜ್ಜೆ, ಗೆಜ್ಜೆಯನ್ನುಳ್ಳ ನಡುಪಟ್ಟಿ, ಒಡ್ಡಾಣ

ರವ = ನುಡಿ, ಧ್ವನಿ, ಶಬ್ದ, ಗಲಾಟೆ

Classification: Keerthane

Ankita: Sri Purandara Vittala

Location: NA

Category: Krishna Leele

Sub-Category: Krishna, tande, Ananda, koosu, mukunda, shankha, chakra, veda,
abharana,

Pravachana: NA

Explanation: NA