

ಪಾಲಿಸೆಮ್ಮ ಮುದ್ದು ಶಾರದೆ

- 1. Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru.
- 2. Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 1, Jeevana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao
- 3. Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi
- 4. Note:** The wordings given without highlights are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are similar to Ref. 1 except few differences which are marked in **yellow highlights**. The wordings in Ref. 3 are similar to and a mix of Ref. 1 & Ref. 2.
- 5. Note:** Singer has followed the lyrics as in Ref. 2 / Ref. 3.
- 6. Note:** The Ankitas are different in these books. We have considered Ref.1 as standard and taken that Ankita for listing.

ರಾಗ ಮುಖಾರಿ

ತಾಳ ಆದಿ

ಪಾಲಿಸೆಮ್ಮ ಮುದ್ದು ಶಾರದೆ

ಎನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯಲಿ ನಿಲ್ಲಬಾರದೆ || ಪ ||

(ಎನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯಲಿ ತಪ್ಪು ಬಾರದೆ)

ಲೋಲಲೋಚನೆ ತಾಯೆ

ನಿರುತ ನಂಬಿದೆ ನಿನ್ನ || ಅಪ ||

ಅಕ್ಷರಕ್ಷರ ವಿವೇಕವಾ ನಿನ್ನ

ಕುಕ್ಕಿಯೊಳೀರೇಳು ಲೋಕವ

ಸಾಕ್ಷಾತು ರೂಪದಿಂದ

ಒಲಿದು ರಕ್ಷಿಸು ತಾಯೆ || ೧ ||

ಶೃಂಗಾರ ಪುರ ನೆಲೆವಾಸಿನೀ ದೇವಿ
ಸಂಗೀತ ಗಾನ ವಿಲಾಸಿನೀ
(ಭೃಂಗಕುಂತಳೆ ತಾಯೆ) (ಮಂಗಳ ಗಾತ್ರ ತಾಯೆ)
ಭಳಿರೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ರಾಣಿ || ೨ ||

(ಸರ್ವಾಲಂಕಾರಮಯ ಮೂರುತಿ

ನಿನ್ನ ಚರಣವ ಸ್ತುತಿಸುವೆ ಕೀರುತಿ
ವರದ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ಸ್ತುತಿಸುತ) || ೩ ||

(ಸರ್ವಾಲಂಕಾರ ದಯಾ ಮೂರುತಿ

ನಿನ್ನ ಚರಣವ ಸ್ಮರಿಸುವೆ ಕೀರುತಿ

ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ಸ್ಮರಿಸುವೆ)

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ಅಕ್ಷರಕ್ಷರ ವಿವೇಕವ - ಅಕ್ಷರವೆಂದರೆ ನಾಶವಿಲ್ಲದಿರುವ ಮುಕ್ತಿ, ಕ್ಷರವೆಂದರೆ ಇದ್ದು ಹೋಗುವ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸಂಪತ್ತು, ಇವೆರಡರ ನಡುವೆ ಇರುವ ಭೇದವನ್ನು ಮನಗಾಣುವುದು ವಿವೇಕ; ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯ ವಸ್ತು ವಿವೇಕವೆಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಇದು ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಂಗ.

ನಿಮ್ಮ ಕುಕ್ಷಿಯೊಳಿರೇಳು ಲೋಕವ - ದೇವಿಯ ಹೊಟ್ಟೆಯೊಳಗೆ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳೂ (ಈರೇಳು, ಎರಡು ಏಳು) ಅಡಗಿವೆ.

ಸರ್ವಾಲಂಕಾರಮಯ ಮೂರುತಿ = ಇದರಲ್ಲಿ ದಾಸರು ಶ್ಲೇಷವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲ ಆಭರಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವಳು ಅಲ್ಲದೆ ಇವಳು ವಾಣೀದೀವಿಯಾದುದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಕಾವ್ಯಾಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದವಳು

Classification: Keerthane

Ankita: varada purandara vittala

Location: Sringeri, Karnataka. The main deity here is Sharadambe. Situated on the banks of River Tunga. Sringeri Sharada Peetha was established in 8th Century AD by Sri Adi Shankaracharya.

Category: Saraswati Stuti

Sub-Category: saraswati, sharada, nalige, akshara, loka, tayi, sangeeta, mangala, brahma, daya,

Pravachana: NA

Explanation: NA