

ರಾಮ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ ಇಂಥ ಸ್ವಾಮಿಯ

- 1. Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi
- 2. Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 2, Adhyatma Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao
- 3. Note:** The lyrics given without highlights are as per the singer. The wordings in this is a mix of the above references.
- 4. Note:** The lyrics given in **yellow highlights** are as per Ref. 2 and the wordings given in **grey highlights** are as per Ref. 1. These are given separately.

ರಾಗ: ಮಧ್ಯಮಾವತಿ ತಾಳ: ಅಟ

(ರಾಮ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ) (ರಾಮ ರಾಮೆನ್ನಿರೋ)

ಇಂಥಾ ಸ್ವಾಮಿಯ ನಾಮವ ಮರೆಯದಿರೋ || ಪ ||

ತುಂಬಿದ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಒಂಭತ್ತು ಬಾಗಿಲು

(ಸಂಭ್ರಮದರಸರು ಐದು ಮಂದಿ) (ಸಂಭ್ರಮದರಸುಗಳೈದು ಮಂದಿ)

ಢಂಬಕತನದಿಂದ (ತಿರುಗುವ ಕಾಯದಿ) (ಕಾಯುವ ಜೀವವ)

ನಂಬಿ ನೆಚ್ಚಿ ನೀವು ಕೆಡಬೇಡಿರೋ || 1 ||

ನೆಲೆಯಿಲ್ಲದೀಕಾಯ ಎಲುಬಿನ (ಪಂಜರ) (ಹಂದರ)

ಹೊಲಿದು ಸುತ್ತಿದ ಚರ್ಮದ ಹೊದಿಕೆ

ಮಲ ಮೂತ್ರಂಗಳು ಕೀವು (ಕ್ರಮಿಗಳಿಂದ) (ಕ್ರಮಿಗಳುಳ್ಳ)

(ಭರಿತ ದೇಹವನೆಚ್ಚಿ ಕೆಡಬೇಡಿರೋ) || 2 ||

(ಹೊಲಸು ತೊಗಲ ಮೆಚ್ಚಿ ಕೆಡಬೇಡಿರೋ)

ಹರ ಬ್ರಹ್ಮ ಸುರರಿಂದ (ವಂದಿತನಾಗಿರ್ಪ) (ವಂದ್ಯನು ಆಗಿಪ್ಪ)

(ಹರಿ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೊಬ್ಬ ಕಾಣಿರೋ) (ಹರಿ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೆಂದೆನ್ನಿರೋ)

ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ (ಭಜನೆಯ ಮಾಡಿರೋ) (ಚರಣವ ಭಜಿಸಿರೋ)

(ದುರಿತ ಪರ್ವತವೆಲ್ಲ ಪರಿಹಾರವೋ) || 3 ||

(ದುರಿತ ಭಯಗಳಿಂದ ದೂರಾಗಿರೋ)

Note: The lyrics given below, in **yellow highlights** are as per Ref. 2.

ರಾಗ: ಬಿಲಹರಿ

ತಾಳ: ಛಾಪು

ರಾಮ ರಾಮ ರಾಮ ರಾಮ ರಾಮ ಎನ್ನಿರೋ ರಘು

ರಾಮನ ನಾಮವನುದಿನ ಪಾಡಿರೋ || ಪ ||

ತುಂಬಿದ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಒಂಭತ್ತು ಬಾಗಿಲು

ಸಂಭ್ರಮದರಸುಗಳೈದು ಮಂದಿ

ಢಂಬಕತನದಿಂದ ತಿರುಗು ಕಾಯದಿ

ನಂಬಿಕೆ ಇರಿಸಿ ನೀವು ಕೆಡಬೇಡಿರೋ || 1 ||

ನೆಲೆಯಿಲ್ಲದೀ ಕಾಯ ಎಲುವಿನ ಹಂದರ

ಬಲಿದು ಹೊದ್ದಿಸಿದ ಚರ್ಮದ ಹೊದ್ದಿಕೆ

ಮಲ ಮೂತ್ರಗಳು ಮಾಂಸ ರಕ್ತದ ರಾಶಿಯು

ಹೊಲಸು ದೇಹವ ನೆಚ್ಚಿ ಕೆಡಬೇಡಿರೋ || 2 ||

ತೊಗಲು ಬೊಂಬೆಯ ಮಾಡಿ ಜಗದೊಳು ನಿಲ್ಲಿಸಿ

ನೆಗೆದಾಡಿಸಿ ಹೊತ್ತು ಹೋಗವಂತೆ

ಒಗುಮಿಗೆಯಿಂದಲಿ ಉಬ್ಬುವ ಕಾಯವ

ಹಗಲು ಇರುಳು ನೆಚ್ಚಿ ಕೆಡಬೇಡಿರೋ || 3 ||

ಮಡದಿಯು ಮಕ್ಕಳು ಒಡವೆಗಳುಂಟೆಂದು

ಕಡು ಕೊಬ್ಬುತನದಿಂದ ತಿರುಗಬೇಡಿರೋ

ಪಿಡಿದೆಳೆತಾರೆಂದು ಯಮನು ಪೀಡಿಸಲಾಗ

ಒಡನೆ ಆರೊಬ್ಬರು ಬಾಹೋರಿಲ್ಲವೋ || 4 ||

ಹರ ಬ್ರಹ್ಮ ಸುರರಿಂದ ಪಂದಿತನಾಗಿಪ್ಪ

ಹರಿ ಸರ್ವೋತ್ತಮನೊಬ್ಬನೆ ಕಾಣಿರೋ

ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ಸ್ಮರಣೆಯ ಮಾಡಲು

ದುರಿತ ಪರ್ವತವೆಲ್ಲ ಪರಿಹಾರವೋ || 5 ||

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ತುಂಬಿದ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಒಂಭತ್ತು ಬಾಗಿಲು - ಪಂಚಭೂತಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಶರೀರವೇ ಪಟ್ಟಣ (ಪುರ, 'ತುಂಬಿದುದು'); ಅದಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣುಗಳೆರಡು, ಕಿವಿಗಳೆರಡು, ಮೂಗಿನ ಹೊಳ್ಳೆಗಳೆರಡು, ಬಾಯಿ, ಮೂತ್ರ ದ್ವಾರ, ಮಲ ದ್ವಾರ ಹೀಗೆ ಒಂಭತ್ತು ಬಾಗಿಲುಗಳು ('ನವದ್ವಾರೇ ಪುರೇ ದೇಹೀ'). ಹೊರಗಣ ವಿಷಯಗಳ ಅನುಭವಗಳು ಜೀವಕ್ಕೆ ಒದಗುವುದು ಈ ಬಾಗಿಲುಗಳಿಂದ; ಒಳಗಿನ ಚೇತನ ಹೊರಗೆ ಹರಿಯುವುದೂ ಈ ಬಾಗಿಲುಗಳಿಂದ.

ಸಂಭ್ರಮದರಸುಗಳೈದು ಮಂದಿ - ಐದು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು; ಕಣ್ಣು, ಕಿವಿ, ಮೂಗು, ನಾಲಗೆ, ಚರ್ಮ.

ತಿರುಗು ಕಾಯದಿ - ಸಂಸಾರ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ತಿರುಗಾಡುವ ದೇಹದಲ್ಲಿ.

ಬಲಿದು - ಬೆಳೆದು.

ನೆಗೆದಾಡಿಸಿ - ಕುಣಿಸಿ.

ಒಗುಮಿಗೆಯಿಂದಲಿ - ಸಂಭ್ರಮದ ಅತಿರೇಕದಿಂದ.

Classification: Keerthane

Ankita: purandara vittala

Location: NA

Category: Rama Stuti, virakti,

Sub-Category: rama, bagilu, jiva, deha, shiva, brahma, bhajane, bhaya, loka, hagalu, irulu, patni, hendati, makkalu, yama, hari sarvottama, smarane, parvata,

Pravachana: NA

Explanation: NA