

ಕರುಣಾಕರ ನೀನೆಂಬುದೇತಕೋ

- 1. Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi
- 2. Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 2, Aartha Bhaava, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru.
- 3. Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 2, Adhyatma Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao
- 4. Note:** Lyrics given without highlights are as per Ref. 1. Lyrics in Ref. 2 are similar to Ref. 1 except few differences, which are given in **yellow highlights**. Wordings in Ref. 3 are similar to Ref. 1. Also, in Ref. 2, “anu Pallavi” part is not mentioned.
- 5. Note:** Singer has followed lyrics as in Ref. 1. But, he has used a different Ankita.

ರಾಗ: ಧನಶ್ರೀ ತಾಳ: ಆದಿ

ಕರುಣಾಕರ ನೀನೆಂಬುದೇತಕೋ
ಭರವಸೆಯಿಲ್ಲೆನಗೆ || ಪ ||

ಪರಿಪರಿಯಲಿ ಈ ನರ ಜನ್ಮವನಿತ್ತು
ತಿರುಗಿ ತಿರುಗಿ ಮನ ಕರಗಿಸುವುದ ಕಂಡು || ಅಪ ||

ಕರಿ ಧ್ರುವ ಬಲಿ ಪಾಂಚಾಲಿ ಅಹಲೈಯ
ಪೂರದವ ನೀನಂತೆ
ಅರಿತು ವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡಲದೆಲ್ಲವು
ಪರಿಪರಿ ಕಂತೆಗಳಂತಿದೆ ಕೃಷ್ಣ || ೧ ||

ಕರುಣಾಕರ ನೀನಾದರೆ ಈಗಲೆ
ಕರ ಪಿಡಿದೆನ್ನನು (ಹರಿ) (ನೀ) ಕಾಯೊ
ಸರಸಿಜಾಕ್ಷನೆ (ಸರಸ) (ಅರಸು) ನೀನಾದರೆ

ದುರಿತಗಳೆನ್ನನು ಪೀಡಿಪುದುಂಟೆ || ೨ ||

ಮರಣ ಕಾಲದಲಿ ಅಜಮಿಳಗೊಲಿದೆ
ಗರುಡ ಧ್ವಜನೆಂಬ ಬಿರುದಿನಿಂದ
ವರ ಬಿರುದುಗಳು ಉಳಿಯಬೇಕಾದರೆ
ತ್ವರಿತದಿ ಕಾಯೋ ಪುರಂದರ ವಿರಲ || ೩ ||

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ಕಠಿ - ಗಜೇಂದ್ರ.

ಪಾಂಚಾಲಿ - ದ್ರೌಪದಿ.

ಕಂತೆಗಳಂತೆ - ಕಟ್ಟುಕತೆಗಳಂತೆ.

ಅಹಲ್ಯೆ = ಗೌತಮ ಮುನಿ ಪತ್ನಿ

Classification: Keerthane

Ankita: purandara vittala

Location: NA

Category: Bhakti

Sub-Category: karuna, nara, janma, mana, gaja Dhruva, bali, draupadi, ahalya,
Krishna, kai, arasa, marana, ajamila, garuda, dhwaja,

Pravachana: NA

Explanation: NA