ತಾಳು ತಾಳೆಲೊ ರಂಗಯ್ಯ ನೀ

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 4, Krishna Leele, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru, page No. 64.
2. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 269.
3. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 4, Keerthana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 114
4. **Note:** Ankita is different in both the above books. We have considered Ref.1 as standard and taken that Ankita for listing.
5. **Note:** Lyrics given without highlights are as per Ref. 2. The wordings as per Ref. 1 are mentioned in yellow highlights. The wordings in Ref. 3 are similar to Ref. 2.
6. **Note:** Singer has followed lyrics as in Ref. 2.

ರಾಗ: ಶಂಕರಾಭರಣ ತಾಳ: ಆದಿ	ರಾಗ: ಹಿಂದೋಳ ತಾಳ: ಅಟ
ತಾಳು ತಾಳೆಲೋ ರಂಗಯ್ಯ ನೀ	ತಾಳು ತಾಳೆಲೋ ರಂಗಯ್ಯ ನೀ
ತಾಳು ತಾಳೆಲೋ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ‖ ಪ ‖	ತಾಳು ತಾಳೆಲೋ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ
ನಾಳೆ ನಮ್ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ ನಿನ್ನ	ನಾಳೆ ನೀನು, ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ
ಕಾಲ ಕಂಭಕೆ ಕಟ್ಟಿ ಹೇಳುವೆ ಗೋಪಿಗೆ ‖ ಅಪ ‖	ಕಾಲ ಕಂಭಕೆ ಕಟ್ಟಿ ಪೇಳುವೆ ಗೋಪಿಗೆ
ದೊರೆಗಳ ಮಗನೆಂಬುದಕೇನೋ, ಬಹು	ದೊರೆಗಳ ಮಗನೆಂಬುದಕೇನೋ, ಬಹು-
ದೂರದಿ ಮನೆ ಪೊಕ್ಕ ಪರಿಯೇನೋ	ಧುರದಿ ಮನೆಯ ಪೊಕ್ಕ ಪರಿಯೇನೊ
ದುರುಳ ಬುದ್ಧಿ ನಿನಗೆ ತರವೇನೋ, ಹಿಂದೆ	ದುರುಳತನದ ಬುದ್ಧಿ ಸರಿಯೇನೊ, ನೀನು
ತಿರುಗಿ ಬೇಡ್ಯುಂಡದ್ದು ಮರೆತ್ಯೇನೋ ‖ ೧ ‖	ತಿರಿದು ಬೇಡುಂಡದ್ದು ಮರೆತಯೇನೊ
ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳು ಹೋದರು ಎಂದು ನೀ	ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳು ಇಲ್ಲವಂತೇನೂ, ನಿನಗೆ
ಬಂದು ಕಕ್ಕುಲತೆಯ ಮಾಡುವರೇನೋ	ಕಕ್ಕುಲಾತಿಯಿಂದಲಿ ನಿನ್ನ
ಸಿಕ್ಕಿದ ಗೋಪಾಲ ಹಿಡಿ ಹಿಡಿ ಎಂದರೆ, ನೀನು	ಸಿಕ್ಕಿದ ಶ್ರೀಲೋಲ ಹಿಡಿ ಹಿಡಿಯೆಂದರೆ,
ಬಿಕ್ಕಿ ಬಿಕ್ಕಿ ಅತ್ತರೆ ಬಿಡುವರೇನೋ, ರಂಗ ‖ ೨ ‖	ಬಿಕ್ಕಿ ಬಿಕ್ಕಿ ಅತ್ತರೆ ಬಿಡುವರೇನೊ
ಕಟ್ಟಿದಾಕಳ ಮೊಲೆಗಳುಂಡು ಕರು	ಕಟ್ಟಿದ್ದ ತುರುಗಳ ಮೊಲೆಯುಂಡು, ಕರು
ಬಿಟ್ಟು ಹೇಳುವುದೇನೆಲೋ ರಂಗ	ಬಿಟ್ಟ ಕಾರಣವೇನು, ಹೇಳೊ
ಸೃಷ್ಟಿಗೊಡೆಯ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ನೀ	ಸೃಷ್ಟೀಶ ಪುರಂದರ ವಿಠ್ಠಲ ರಾಯನೆ

ಕಟ್ಟಲ್ಲಿ ನಿಂತ ಕಾರಣವೇನೊ, ರಂಗ || ೩ || ಇಟ್ಟಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಬಂದು ನಿಂತ ಕರಣವೇನೊ

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ತಡೆದು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಗೋವಳಿತಿಯೊಬ್ಬಳು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ಈ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿವೆ.

ಧುರದಿ = ಧೈರ್ಯದಿಂದ

ತಿರಿದು = ತಿರುಗಿ

ತುರು = ಹಸು, ಗೋವು

ಕಕುಲಾತಿ – ಕಕ್ಕುಲತೆ, ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಒದಗುವ ಕಾತರ.

Classification: Keerthane
Ankita: purandara vittala
Location: NA
Category: Krishna Leele
Sub-Category: Krishna, gopi, ittige, mane, ranga, arasa, makkalu, govu,
Pravachana: NA
Explanation: NA