ಎಲ್ಲಿ ಬೆಣ್ಣೆಯ ಬಚ್ಚಿಡುವೆ ನಾ

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 4, Krishna Leele, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru, page No. 61
2. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 112.
3. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 4, Keerthana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 134.
4. **Note:** Lyrics given here are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 and Ref. 3 are similar to Ref. 1 with few variations, which are not considered here.
5. **Note:** Singer has followed Ref. 2.

ರಾಗ: ಪಂತುವರಾಳಿ ತಾಳ: ಅಟ

ಎಲ್ಲಿ ಬೆಣ್ಣೆಯ ಬಚ್ಚಿಡುವೆ ನಾ – ಈ
ಕಳ್ಳ ಕೃಷ್ಣನ ಹಾವಳಿ ಘನವಾಯಿತು ॥ ಪ ॥

ನೆಲುವು ನಿಲುಕದೆಂದಿಡುವೆನೆ – ನೋಡೆ
ಬೆಳೆಯಬಲ್ಲನಿವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕೆ
ತಿಳಿಸದೆ ಕತ್ತಲೊಳಿಡುವೆನೆ – ಅಕ್ಕ
ಬೆಳಕೆಲ್ಲವೀತನ ಕಂಗಳ ಥಾಳ ॥ ೧ ॥

ಎವೆಯಿಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕಾದಿಡುವೆನೆ – ನೋಡೆ
ದಿವಿಜರೆಲ್ಲ ಈತನ ಮಾಯೆ
ಅವರ ಬಳಿಗೆ ಮೊರೆಯಿಡುವೆನೆ – ಅಕ್ಕ
ಇವನಿಟ್ಟ ಬಂಟರಿಂದ್ರಾದಿಗಳೆಲ್ಲರು ॥ ೨ ॥

ಈಗಲೆ ಇಂತು ಮಾಡುವನು – ಮುಂದೆ
ಆಗಲೀಸನು ನಮ್ಮ ಒಗೆತನವಮ್ಮ
ಕೂಗಿ ಹೇಳಲು ಮತ್ತೆ ಕೇಡಮ್ಮ – ಮುಂದೆ

ಹೇಗೆ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ನಟ್ಟುಳಿಗೆ ?   ॥ 3 ॥

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ಒಬ್ಬ ಗೋವಳಿತಿ ಕೃಷ್ಣನ ಕಾಟಕ್ಕೆ ಬೇಸತ್ತು, 'ಎಲ್ಲಿ ಬೆಣ್ಣೆಯ ಬಚ್ಚಿಡುವೆನು' ಎಂದು ಕಳವಳದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿದ್ದಾಳೆ.

ಘನವಾಯಿತು – ದಟ್ಟವಾಯಿತು, ಹೆಚ್ಚಿತು.

ಥಾಳ – ಹೊಳಪು, ಪ್ರಕಾಶ ('ತಸ್ಯ ಭಾಸಾ ಸರ್ವಮಿದಂ ವಿಭಾತಿ')

ಎವೆಯಿಕ್ಕದಲ್ಲಿ = ಇವನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣದಂತೆ
ದಿವಿಜರೆಲ್ಲ – ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ.

ನೆಲುವು = ಹಾಲು ಮೊಸರಿನ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಇಡಲು ಇಳಿಬಿಡುವ ಹಗ್ಗದ ಜಾಳಿಗೆ

ದಿವಿಜ = ದೇವತೆ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಭಕ್ತ

ನಟ್ಟು = ನಾಡು ಭಾಗ, ಒಳಸೇರಿ, ಆಳವಾಗಿ ಇಳಿದ ಹುಲ್ಲು ಬೇರು, ತಡೆ, ತೊಡಕು

ಬೆಳೆಯಬಲ್ಲನಿವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕೆ = ವಾಮಾನವತಾರ

ತಿಳಿಸದೆ ಕತ್ತಲೊರೆಳಿಡುವೆನೆ = ನರಸಿಂಹಾವತಾರ

ಅಟ್ಟುಳಿ – ಒತ್ತಾಗಿ ಬರುವುದು, ತೊಂದರೆ ಪಡಿಸುವುದು, ಕಾಟ ಕೊಡುವುದು
ಅವನೀಶ್ವರಗೆ – ದೊರೆಗೆ.

ಇನಿತು – ಇಂತು, ಇಷ್ಟು.

ಒಗೆತನ = ಆಪ್ತವ್ಯ, ದಂಪತಿಗಳ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಂಸಾರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಬೀಗತನ

Classification: Keerthane
Ankita: purandara vittala
Location: NA
Category: Krishna Leele
Sub-Category: Krishna, benne, kalla, brahmanda, vamanavatara, Narasimha, vamana, indra, gopi, deva, maya,
Pravachana: NA
Explanation: NA