

ಮರುಳು ಮಾಡಿಕೊಂಡೆಯಲ್ಲ ಮಾಯಾದೇವಿಯೆ

- 1. Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru, page No. 56.
- 2. Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 441
- 3. Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 2, Adhyatma Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 185
- 4. Note:** Lyrics given here are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 and Ref. 3 are same as in Ref. 1.
- 5. Note:** Singer has followed these lyrics.

ರಾಗ: ಮಧ್ಯಮಾವತಿ

ತಾಳ: ಆದಿ

ಮರುಳು ಮಾಡಿಕೊಂಡೆಯಲ್ಲೇ ಮಾಯಾದೇವಿಯೆ || ಪ ||

ಇರುಳು ಹಗಲು ಏಕವಾಗಿ ಹರಿಯು ನಿನ್ನ ಬಿಡದಿಪ್ಪಂತೆ || ಅಪ ||

ಜ್ಞಾನಿಗಳು ನಿತ್ಯ ಅನ್ನ ಪಾನಾದಿಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು

ನಾನಾ ವಿಧ ತಪವಿದ್ದರು ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕದವನ || 1 ||

ಸರ್ವ ಸಂಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸನ್ಯಾಸಿಯಾದ ಕಾಲಕ್ಕು

ಸರ್ವದಾ ತನ್ನೆದೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿಡದೆ ನಿನ್ನ ಧರಿಸಿಪ್ಪಂತೆ || 2 ||

ಪ್ರಳಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಲದೆಲೆಯ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿದ್ದಾಗ

ಹಲವು ಆಭರಣಗಳು ಜಲವು ಆಗಿ ಜಾಣತನದಿ || 3 ||

ರಂಗನು ಭೂಲೋಕದಿ ಭುಜಂಗ ಗಿರಿಯೊಳಲಮೇಲು-

ಮಂಗಪತಿಯಾಗಿ ನಿನ್ನ ಅಂಗೀಕರಿಸುವಂತೆ || 4 ||

ಮಕ್ಕಳ ಪಡೆದರೆ ನಿನ್ನ ಚೊಕ್ಕತನವು ಪೋಪುದೆಂದು

ಪೊಕ್ಕುಳೊಳು ಮಕ್ಕಳ ಪಡೆದು ಕಕ್ಕುಲಾತಿ ಪಡುವಂತೆ || 5 ||

ಎಡಕೆ ಭೂಮಿ ಬಲಕೆ ಶ್ರೀಯು ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ದುರ್ಗಾದೇವಿ
ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಲಕುಮಿಯಾಗಿ ಬಿಡದೆ ಮುದ್ದಾಡುವಂತೆ || 6 ||

ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಮರೆಯೆ ನಿನ್ನಾನಂದದಿ ಜನರಿಗೆಲ್ಲ
ತಂದು ತೋರೆ ಸ್ವಾಧೀನ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ರಾಯನ || 7 ||

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಮರುಳು ಮಾಡಿಕೊಂಡೆಯಲ್ಲೆ - ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಅಚಿಂತ್ಯ ಮಹಿಮನಾದ ಹರಿಯ ಮಾಯಾ ರೂಪಳು.
ಹಾಗಾಗಿ ಅವಳದ್ದು ವಿಚಿತ್ತಾನಂತಾದ್ಭುತ ಶಕ್ತಿ. ಹರಿಯ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ
ಪಡೆದುಕೊಂಡವಳು. ಹರಿಯು ಅವಳಿಗೆ ಮರುಳಾಗಿದ್ದಾನೆಂದು ವಿನೋದದ ಮಾತು.

ಇರುಳು ಹಗಲು ಏಕವಾಗಿ... - 'ನಿತ್ಯಾ ವಿಯೋಗಿನಿ' ಎಂಬ ಲಕ್ಷಣದ ಕನ್ನಡ ರೂಪ.

ಸರ್ವ ಸಂಗವನು ಬಿಟ್ಟು... - ಸಂದರ್ಭ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಭುಜಂಗ ಗಿರಿಯೊಳು - ಶೇಷಾಚಲದಲ್ಲಿ (ವೇಂಕಟಗಿರಿಯಲ್ಲಿ).

ಅಲಮೇಲು ಮಂಗಪತಿಯಾಗಿ - ಅಲರ್‌ಮೇಲ್ ಮಂಗೈ (ಅಲಮೇಲು ಮಂಗಮ್ಮ) ಎಂದು ಕೆಳ
ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿರುವ ತಿರುಚ್ಚಾನೂರು ಕ್ಷೇತ್ರದ ದೇವತೆ, ಪದ್ಮಾಪತಿಯೆಂದೂ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವವೇ
ಎಂದೂ ನಂಬಿಕೆ. 'ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಕಲ್ಯಾಣ'ವೆಂಬ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಪದ್ಮಾವತಿಗೂ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲಿರುವ
ವೇಂಕಟೇಶ್ವರನಿಗೂ ಮದುವೆಯಾದ ಕತೆಯಿದೆ.

ಮಕ್ಕಳ ಪಡೆದರೆ... - ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಅಪ್ರಾಕೃತಳಾದುದರಿಂದ, ಚಿತ್ ಪ್ರಕೃತಿಯಾದುದರಿಂದ ಪ್ರಾಕೃತ ಸ್ತ್ರೀಯಂತೆ
ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಹರಿಯ ನಾಭಿ ಕಮಲದಿಂದ (ಪೊಕ್ಕುಳೊಳು) ಹೊರಬಂದ ಬ್ರಹ್ಮನು ಪ್ರಾಕೃತ
ಬ್ರಾಹ್ಮಾಂಡದ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡುತ್ತಾನೆ; ಆದರೆ ಅವನನ್ನು ಆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವವಳು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೇ, ಹರಿಯ
ಸಂಕಲ್ಪಾನುಸಾರವಾಗಿ.

ಎಡಕೆ ಭೂಮಿ... - ಶುದ್ಧ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸತ್ತ್ವ, ರಜಸ್ಸು, ತಮಸ್ಸೆಂಬ ಗುಣಗಳು ಶ್ರೀ, ಭೂ, ದುರ್ಗಾ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಳೆಯುವುದೆಂದೂ, ಮೂಲ ಪ್ರಕೃತಿಯಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಹರಿಯೊಂದಿಗೆ ಅವಿನಾಭಾವ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವಳೆಂದೂ (ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ) ಕಲ್ಪನೆ.

ಚೊಕ್ಕತನವು = ಪಾವಿತ್ಯ

ಕಕ್ಕುಲಾತಿ = ಪ್ರೀತಿ

ಎಂದೆಂದಿಗೂ... - ಮುಕ್ತ ಜೀವರಿಗೂ ಸಂಸಾರಿ ಜೀವರಿಗೂ ಅವರವರ ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರವಾಗಿ ಆನಂದವನ್ನು ಒದಗಿಸುವಳು.

ಸ್ವಾಧೀನ - ಜೀವರು ಹರಿಯ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮೂಲಕವೇ. ಆದುದರಿಂದ ಜೀವರ ಪಾಲಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ಹರಿಯನ್ನು ತನ್ನ ವಶದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ.

Classification: Keerthane

Ankita: purandara vittala

Location: NA

Category: Lakshmi Stuti, Pooja Tatva,

Sub-Category: Vishnu, srinivasa, Lakshmi, Krishna, irulu, hagalu, jnana, anna, tapa, Dhyana, sanyasi, pralaya, aladele, abharana, niru, ranga, bhumi, loka, Tirupati, makkalu, brahma, jana,

Pravachana: NA

Explanation: NA