

ಜೋ ಜೋ ಯಶೋದೆಯ ನಂದ

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page No. 164.
2. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 251.
3. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 4, Keerthana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 174.
4. **Note:** Lyrics given here are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are almost same with few differences, which are not considered here. The lyrics in Ref. 3 are same as in Ref. 2.
5. **Note:** Singer has followed lyrics as in Ref. 1.
6. **Note:** Ankita is different in both the books. We have considered book in Ref.1 as standard and taken that Ankita for listing.

ರಾಗ: ಆನಂದಭೈರವಿ

ತಾಳ: ಆದಿ

ಜೋ ಜೋ ಯಶೋದೆಯ ನಂದ ಮುಕುಂದನೆ

ಜೋ ಜೋ ಕಂಸಕುರಾರಿ || ಪ ||

ಜೋ ಜೋ ಮುನಿಗಳ ಹೃದಯಾನಂದನೆ

ಜೋ ಜೋ ಲಕುಮಿಯ ರಮಣ || ಅಪ ||

ಹೊಕ್ಕುಳ ಹೂವಿನ ತಾವರೆಗಣ್ಣಿನ

ಇಕ್ಕಿದ ಮಕರ ಕುಂಡಲದ

ಜಕ್ಕುಳಿಸುವ ಕದಪಿನ ಸುಳಿಗುರುಳಿನ

ಚಿಕ್ಕ ಬಾಯ ಮುದ್ದು ಮೊಗದ

ಸೊಕ್ಕಿದ ಮದಕರಿಯಂದದಿ ನೊಸಲೊಳ-

ಗಿಕ್ಕಿದ ಕಸ್ತೂರಿ ತಿಲಕ

ರಕ್ಕಸರೆದೆಲ್ಲಣ ಮುರವೈರಿಯೆ

ಮಕ್ಕಳ ಮಾಣಿಕ್ಯ ಜೋ ಜೋ || 1 ||

ಕಣ್ಣು ಬೆಳಗು ಪಸರಿಸುತಿರೆ ಗೋಪಿ ಅರೆ-
ಗಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ನೋಡಿ ನಗುತ
ಸಣ್ಣ ಬೆರಳುಗಳ ಬಾಯೊಳಗಳವಡಿಸಿ
ಪನ್ನಗಶಯನ ತೊಟ್ಟಿಲಲಿ
ನಿನ್ನ ಮಗನ ಮುದ್ದ ನೋಡು ಎಂದೆನುತಲಿ
ತನ್ನ ಪತಿಗೆ ತೋರಿದಳು
ಹೊನ್ನ ಬಣ್ಣದ ಸೊಬಗಿನ ಖಣಿಯ ಹೊಸ
ರನ್ನದ ಬೊಂಬೆಯ ಜೋ ಜೋ || 2 ||

ನಿಡು ತೋಳ್ಳಳ ಪಸರಿಸುತಿರೆ ಗೋಪಿಯ
ತೊಡೆಯ ಮೇಲ್ಮಲಗಿ ಬಾಯ್ದರೆಯೆ,
ಒಡಲೊಳಗೀರೇಳು ಭುವನವಿರಲು ಕಂಡು
ನಡುಗಿ ಕಂಗಳನು ಮುಚ್ಚಿದಳು
ಸಡಗರಿಸುತ ತಾನರಿಯದಂತೆಯೆ
ಹೊಡೆಮರುಳಿ ಮೊಗವ ನೋಡುತಲಿ
ಕಡಲ ಶಯನ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿರಲನು
ಬಿಡದೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ರಕ್ಷಿಸುವ || 3 ||

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಜಕ್ಕುಳಿಸುವ = ಆಕರ್ಷಕವಾದ, ನಗೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ

ಕದಪು = ಕನ್ನೆ, ಗಲ್ಲ

ಸೊಕ್ಕಿದ ತಿಲಕ = ಹಣೆಗಿಟ್ಟ ಕಸ್ತೂರಿ ತಿಲಕವು ಮದದಾನೆಯ ಮದೋದಕ ಧಾರೆಯಂತೆ
ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಈರೇಳು ಭುವನ = ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳು.

(೧) ಭೂಲೋಕದಿಂದ ಸತ್ಯಲೋಕದ ವರೆಗೆ ಮೇಲಿರುವ ಏಳು ಲೋಕಗಳು.

ಭೂಲೋಕ, ಭುವಲೋಕ, ಸ್ವರ್ಲೋಕ, ಮಹರ್ಲೋಕ, ಜನೋಲೋಕ, ತಪೋಲೋಕ, ಸತ್ಯಲೋಕ.

(೨) ಭೂಮಿಯ ಕೆಳಗಿರುವ ಏಳು ಲೋಕಗಳು. ಅತಳ, ವಿತಳ, ಸುತಳ, ರಸಾತಳ,

ತಳಾತಳ, ಮಹಾತಳ, ಪಾತಾಳ.

ಜಕ್ಕರಿಸುವ ಕದಪು - ಉಕ್ಕಿಸೂಸುವ, ಮೋಹಕವಾದ ಕೆನ್ನೆ.

ಸುಳಿಗುರುಳು - ಗುಂಗುರು ಕೂದಲು.

ಮದಕರಿ - ಮದದಾನೆ.

ಎದೆದಲ್ಲಣ - ಎದೆಯನ್ನು ತಲ್ಲಣಗೊಳಿಸುವವನು.

ಥವಳಿಸುತ - ಹೊಳೆಯುತ್ತ.

ನಿಡಿ - ಉದ್ಭವಾದ.

ಹೊಡೆಮರುಳು = ಹಿಂದಿರುಗು, ಅಂಗಾತನಾಗು

Classification: Keerthane

Ankita: sri purandara vittala

Location: NA

Category: Laali Song, pooja tatva

Sub-Category: yashode, mukunda, nanda, kamsa, muni, hrudaya, Lakshmi, hoovu, padma, kannu, bayi, gaja, Kasturi, asura, shatru, makkalu, nagu, maga, gopi, pati, ratna, muttu, daya,

Pravachana: NA

Explanation: NA