<u>ಏಕಾನೇಕ ಮೂರುತಿ ಲೋಕವೆಲ್ಲ ಮೂರುತಿ</u>

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 2, Aartha Bhaava, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page No. 131.
2. **Ref.:** Samagra Dasa Sahitya, Samputa 4, published by Kannada & Culture Dept, Govt of Karnataka, Bengaluru, page No. 50.
3. **Note:** This song is not available in the books of Sri. Pavanje Guru Rao and also in the books of Prof. S.K. Ramachandra Rao and also in the books of Gorebala Hanumantha Rayaru.

ಏಕಾನೇಕ ಮೂರುತಿ ಲೋಕವೆಲ್ಲ ಮೂರುತಿ

ಸನಕಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯ ಮೂರುತಿ

ಮುನಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಿನುಗುವ ಮೂರುತಿ

ನಮ್ಮ ಘನಮಹಿಮ ಬೊಮ್ಮ ಮೂರುತಿ

ಪುರಂದರ ವಿಠಲನೇ ಕಾಣಿರೊ

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಏಕಾನೇಕ ಮೂರುತಿ : - ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದ ಮೂರುತಿ ಅನೇಕ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳಿತು.

ಸಃ ಅಕಾಮಯತ - ಬಾಹುಸ್ಯಾಮ್ ಪ್ರಜಾಯೇಯ ಇತಿ.

(ತೈತ್ತರೀಯ ೨ನೆಯವಲ್ಲಿ ೨೪ನೆಯ ಮಂತ್ರ).

ಲೋಕವೆಲ್ಲ ಮೂರುತಿ = ವಿಶ್ವವೇ ಒಂದು ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ನಿಂತವ.

(ವಿಶ್ವಮ್ ವಿಷ್ಣುರ್ವಷಟ್ಕಾರಃ --- ವಿಷ್ಣು ಸಹಸ್ರನಾಮ).

ಸನಕಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾನಿಧ್ಯಮೂರುತಿ = ಸನಕಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪೂರ್ಣ ಸಾನಿಧ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

ಮಿನುಗು = ಜಾಗೃತನಾಗಿರು

Classification: Ugabhoga
Ankita: purandara vittala
Location: NA
Category: Artha Bhava
Sub-Category: loka, muni, brahma, Narayana,
Pravachana: NA
Explanation: NA