

आडिद रंगनाडिद रूढियोळगे नम्म

- 1. Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 41.
- 2. Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 4, Keerthane Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 132.
- 3. Note:** Lyrics given here are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are same as in Ref. 1.
- 4. Note:** Singer has followed these lyrics.

राग: भूरि कल्याणि ताळ: छापु

आडिद रंगनाडिद || प ||

रूढियोळगे नम्म मक्कळंते || अप ||

मण्णाट बेडवो बुक्कुच्चि माडबेकु
अण्णय्य बारेंदु ऐत्तिकोंडु
ऐण्णे ओत्ति बेग ऐरेदळु गोप्यम्म
कण्णिगे काडिगे इट्टळु केळय्य || 1 ||

तिलकवु फणेयलि सरिगे कोरळु
थळथळिसुव कर्णभूषण उडिदार
होळेव पीतांबर हेगलिंद ओलिवुदु
जलजनाभनिगे कडग काल सरगळु || 2 ||

मूरु वरुषगळु मुद्दु रंगय्यगे
मीरिद केंदुटि जोल्लु बायि
वारिगेय मक्कळ कूड बीदियलि

वारिजनाभनु नलियुतलिर्द ॥ 3 ॥

चेंडु बुगुरि मत्तु कण्णुमुच्चि कोलु
गंडु मक्कळ सह गजुगदाट
कंडवर मनवनु अपहरिसुतलि
दंड प्रणामगोंब विरिंचादिगळिंद ॥ 4 ॥

मण्णनेत्ति तन्न तलेगे तिक्किदनु
मण्णायितु मैयु पीतांबरवु
मण्ण गंडु कट्टि उप्पु कूगिदनु
मण्ण पडेद तंदे पुरंदर विठल ॥ 5 ॥

Classification: Keerthane

Ankita: tande purandara vittala

Location: NA

Category: Krishna Stuti,

Sub-Category: krishana, ranga, ADu, gopi, kannu, abharana, bayi, makkalu, mana,

Pravachana: NA

Explanation: NA