

## ಸೆರಗ ಬಿಡಯ್ಯ ಕೃಷ್ಣ ಕರೆಯಲು ಪೋಪೆನು

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 4, Krishna Leele, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchhu Rayaru, page No. 35
2. **Note:** A similar theme song but having different set of wordings is available. This another version is also mentioned here – “ seraga biDO ranga seraga biDo ” ; “ ಸೆರಗ ಬಿಡೋ ರಂಗ ಸೆರಗ ಬಿಡೋ ”
3. **Note:** In both these krutis the Ankita is same.
4. **Note:** This song is not available in the books of Prof. S.K. Ramachandra Rao and also in the books of Gorebala Hanumantha Rayaru.

ರಾಗ: ಮಾರ-ಧನ್ಯಾಸಿ

ತಾಳ: ಆದಿ

ಸೆರಗ ಬಿಡಯ್ಯ ಕೃಷ್ಣ ಕರೆಯಲು ಪೋಪೆನು

ಕರುಗಳು ಹಸಿದಿವೆ ಕರುಣಿಗಳರಸನೆ || ಪ ||

ಕನೆ ಮೊಸರನೆ ಕಡೆದು ನಿನಗೀವೆ ಬೆಣ್ಣೆಯ

ಗೊನೆಯ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣು ತಿನಲು ಕೊಡುವೆ

ನೆನೆಗಡಲೆ ಕೊಬ್ಬರಿ ನಿನಗೆ ಮೆಲಲಿಕ್ಕುವೆ

ತನಯರೊಡನೆ ಆಡ ಕಳುಹುವೆ ರಂಗಯ್ಯ || ೧ ||

ಗೋವಳರೆಲ್ಲ ಬಂದು ಬಾಗಿಲೊಳಗೆ ನಿಂದು

ಗೋವುಗಳನು ಬಿಡಲು ಸಾರುತಿಹರು

ನೋವುಗೊಳಿಸಬೇಡ ಪರರ ಮಕ್ಕಳ ನೀನು

ಭಾವಜನಯ್ಯನೆ ಲಾಲಿಸಿ ನುಡಿಯನು || ೨ ||

ಶರಧಿಯ ತಡಿಯಲಿ ನೆರೆದಿಪ್ಪ ಸತಿಯರ

ಪರಿಪರಿ ವಸ್ತ್ರವ ಸೆಳೆಯಬೇಡ

ನೆರೆಮನೆ ಹೊರೆಮನೆ ಕರುಗಳ ಬಿಡಬೇಡ

ಸುರರಿಗೊಡೆಯ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ || ೩ ||

**ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿ:**

ತಾಯಿ ಯಶೋದೆ ಮಗನನ್ನು ' ಸೆರಗ ಬಿಡು, ಹಾಲನ್ನು ಕರೆಯಲು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ ' ಎಂದು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ರಮಿಸುತ್ತಾಳೆ.

**ಭಾವಜನಯ್ಯ** = ಕಾಮನ ತಂದೆ, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ

**ಶರಧಿ** = ನದಿ

**Classification:** Keerthane

**Ankita:** Purandara Vittala

**Location:** NA

**Category:** Krishna Leele

**Sub-Category:** Krishna, ranga, govu, gopi, makkalu, yashode, hannu, benne, mosaru, ADu, ATa, bagilu, nadi, patni, vastra, mane,

**Pravachana:** NA

**Explanation:** NA