

## ತಾಸು ಬಾರಿಸುತಿದೆ ಕೇಳಿ ಹರಿದಾಸರೆಲ್ಲ

- 1. Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 265.
- 2. Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 2, Adhyatma Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 349.
- 3. Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 5, Loka Neeti, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page No. 01.
- 4. Ref.:** Samagra Dasa Sahitya, Samputa 3.2 published by Kannada & Culture Dept, Govt of Karnataka, Bengaluru, page No. 156.
- 5. Note:** Lyrics given without highlights are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are similar to Ref. 1 with few variations which are not considered here. The wordings in Ref. 3 are slightly different and are given separately in **green highlights**. The wordings in Ref. 4 are same as in Ref. 3.
- 6. Note:** Signer has followed lyrics as in Ref. 1.

ರಾಗ: ಮಧ್ಯಮಾವತಿ

ತಾಳ: ಆದಿ

ತಾಸು ಬಾರಿಸುತಿದೆ ಕೇಳಿ, ಹರಿದಾಸರೆಲ್ಲ || ಪ ||

ಶ್ರೀಶನ ಭಜನೆಯ ಮಾಡದ ಮನುಜನ ಆ-

ಯುಷ್ಯವು ವ್ಯರ್ಥ ಹೋಯಿತು ಎಂದು || ಅಪ ||

ಹಾಸು ಮಂಚ ಸುಪ್ಪತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಗಲು ಇರುಳು

ಹೇಸರಗತ್ತೆಯಂತೆ ಹೊರಳಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕೂಡಿ

ಬೇಸರಪಡದೆ ನಿತ್ಯ ಉರುಳಿ ಈ ಪರಿಯಿಂದಲಿ

ಮನುಷ್ಯ ಆಯುಷ್ಯ ವೃಥಾ ವೃಥಾ ಹೋಯಿತು ಹೋಯಿತು ಎಂದು || 1 ||

ಬಾಲ್ಯ ಯೌವನ ವೃದ್ಧಕಾಲ, ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದೆ

ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಯಿತು ವ್ಯರ್ಥಕಾಲ, ಆಹಾರ ತಿಂದು

ಭಾಳಾ ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಅತಿಲೋಲ, ಈ ಪರಿಯಿಂದಲಿ  
ಕಾಲನ ಮನೆಯು ಸಮೀಪವಾಯಿತು, ಆಯಿತು ಎಂದು || 2 ||

ಕಂಡ ಕಂಡ ವಿಷಯವ ಕಾಮಿಸಿ, ಕಷ್ಟವ ಪಡದೆ  
ತಾಂಡವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಭಜಿಸಿ  
ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷನ ಪುರಾಣಪುರುಷನ ಪು-  
ರಂದರ ವಿರಲನ ಭಜಿಸಿ ಬದುಕೆಂದು ಢಣ್ ಢಣ್ ಢಣಾ ಎಂದು || 3 ||

**Note:** The lyrics given below are as per Ref. 3 and Ref. 4.

ರಾಗ: ಮಧ್ಯಮಾವತಿ ತಾಳ: ಆದಿ

ತಾಸು ಬಾರಿಸುತಿದೆ ಕೇಳಿ ಹರಿದಾಸರೆಲ್ಲ  
ತಾಸು ಬಾರಿಸುತಿದೆಕೇಳಿ || ಪ ||

ಹಾಸು ಮಂಚ ಸುಪ್ಪತ್ತಿಗೆಯಲಿ - ಹಗಲು ಇರುಳು  
ಹೇಸರಗತ್ತೆಯಂತೆ ಹೊರಳಿ - ಸ್ತ್ರೀಯರಗೂಡ  
ಬೇಸರದೆ ನಿತ್ಯವು ಉರುಳಿ  
ಈ ಪರಿ ಕಾಲವ ಕಳೆದೆಯೊ ಕಾಲ ಸ -  
ಮೀಪವಾಯಿತಾಯಿತು ಎಂದೀಗಲೆ || 1 ||

ವೃದ್ಧ ಯಾವನ ಬಾಲಕಾಲ - ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದ  
ಬುದ್ಧಿ ಮಾಂದ್ಯವು ಹಲವು ಕಾಲ - ಆಹಾರಸಂಗ  
ನಿದ್ರೆಯಿಂದಲಿ ಅತಿಲೋಲ  
ಈಶನ ಭಜಕರ ಭಜಿಸದೆ ಮಾನುಷಾ-  
ಯುಷ್ಯವೆಲ್ಲವು ವ್ಯರ್ಥವಾಯಿತಾಯಿತೆಂದು || 2 ||

ಕಂಡ ವಿಷಯವ ಕಾಮಿಸಿ - ಕಷ್ಟಪಡದೆ  
ತಾಂಡವ ಕೃಷ್ಣನ ಭಜಿಸಿ - ಪುಂಡನೆನಿಸದೆ  
ಭಂಡ ಧಾವತಿಯನು ತ್ಯಜಿಸಿ  
ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಪುರಂದರವಿರಲನ  
ಕೊಂಡು ಭಜಿಸಿರೈಯ ಢಂ ಢಂ ಢಂ ಢಣ್ಣೆಂದು || 3 ||

## ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಈ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ದಾಸರು ಜೀವನದ ಅಸ್ಥಿರತೆಯ ವಿಚಾರವನ್ನು ಹೇಳಿ, ಭೋಗದಲ್ಲಿ ವೇಳೆಗಳೆಯದೆ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಕಳೆಯಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು " ಕಾಲವು ತಾಸು ಬಾರಿಸಿ ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತಿದೆ " ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ಮರಣೆಯನ್ನು, ಭಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದೇ ಸಾಧನ ಶರೀರ ಒದಗಿ ಬಂದುದರ ಪ್ರಯೋಜನ. ಅವನ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಸಂಸಾರದ ಕಷ್ಟಕೋಟಲೆಗಳಿಂದ ಪಾರಾಗಿ, ಜೀವನು ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದನ್ನರಿಯದೆ ವಿಷಯಭೋಗಗಳಲ್ಲೇ ತೊಡಗಿ ಜೀವನವನ್ನು ಹಾಳುಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಜನ್ಮ ವೃಥಾವಾಯಿತು. ಒಂದು ಗಂಟೆ ಕಳೆದೊಡನೆ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸುತ್ತದೆ; ಒಂದು ಗಂಟೆ ಕಳೆದುಹೋಯಿತೆಂದು. ನಮ್ಮ ಆಯುಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಒಂದು ಗಂಟೆ ಕಳೆದುಹೋಗುವುದು !

1. ತಾಸು ಬಾರಿಸು = ವೇಳೆ ತಿಳಿಸು

ಸುಪ್ಪತ್ತಿಗೆ = ಮತ್ತನೆಯ ಹಾಸಿಗೆ

ವಾರ್ಧ = ಮುಪ್ಪು

ಈಶನ ಭಜಕರು = ಹರಿಭಕ್ತರು

3. ತಾಂಡವ ಕೃಷ್ಣ = ಕಾಳಿಯನ ಹೆಡೆಯ ಮೇಲೆ ನರ್ತನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೃಷ್ಣ

ಭಂಡ ಧಾವತಿ = ಅವಿವೇಕದ ಶ್ರಮ

**Classification:** Keerthane

**Ankita:** purandara vittala

**Location:** NA

**Category:** Loka Neeti, Jeevanoddhara

**Sub-Category:** bhajane, Krishna, Vishnu, nara, hagalu, irulu, hasige, mancha, katte, hengasu, hennu, patni, oota, nidde, mane, yama, purana, haridasa

**Pravachana:** NA

**Explanation:** NA