

ರಂಗ ರಥವನೇರಿದನಕ್ಕ ಮೋಹನಾಂಗ

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 4, Krishna Leele, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page No. 113.
2. **Ref.:** Samagra Dasa Sahitya, Samputa 3.1 published by Kannada & Culture Dept, Govt of Karnataka, Bengaluru, page No. 129.
3. **Note:** This song is not available in the books of Prof. S.K. Ramachandra Rao and also in the books of Sri. Pavanje Guru Rao and also in the books of Gorebala Hanumantha Rayaru.

ರಾಗ: ಸಾರಂಗ

ತಾಳ: ಅಟ

ರಂಗ ರಥವನೇರಿದನಕ್ಕ ಮೋಹ-

ನಾಂಗ ನಮ್ಮ ಸೇರದೆ ಪೋಗುವನಕ್ಕ || ಪ ||

ಮಾತುಳ ಮಧರೆಯೊಳಿಹನಂತೆ - ಅಲ್ಲಿ

ಮಾತಾ-ಪಿತರಿಗೆ ಬಂಧನವಂತೆ, ಇವರು

ನೂತನ ಬಿಲ್ಲಿನ ಅರ್ಥಿಗಳಂತೆ

ಪೀತಾಂಬರಧರನ ಪೂಜೆ ನೋಡುವನೆಂಬ

ಆತುರದಿಂದಿರೆ ಅಕ್ಕೂರನೊಡನೆ ಈಗ || 1 ||

ಬಲರಾಮ ಬಂಧುವಿನೊಡಗೂಡಿ ನಂದ-

ನಡಿಗೆ ಯಶೋದೇಗೆ ವಂದನೆ ಮಾಡಿ - ತಾವು

ಬಿಡಲಾರೆವೆಂದು ಭಾಷೆಯ ನೀಡಿ

ತಡೆಯೆನುತ ತಾಯಿಗೆ ಭರವಸೆಯಿತ್ತು

ಕಡಲಶಯನನು ಕಾತರದಿಂದಲಿ ಈಗ || 2 ||

ಮಧುರಾ ಪಟ್ಟಣದ ಮಾನಿನಿಯರು ಅತಿ

ಚದುರೆ ಚೆಂಚಲೆ ಚಾಪಲತೆಯರು - ನಮ್ಮ

ಮದನನಯ್ಯನ ಮೋಹಿಸುತಿಹರು

ಕಥಿಜನಾಭ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ

ಪದುಮನಾಭನ ಪಯಣವ ನಿಲ್ಲಿಸಕ್ಕ || 3 ||

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮಧುರಗೆ ಹೊರಟು ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುದದನ್ನು ಕಂಡ ಗೋಪಸ್ತ್ರೀಯೊಬ್ಬಳು ತನ್ನ ಕರುಣಾ ಭಾವವನ್ನು ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೊರಗೆ ಹಾಕಿದ್ದಾಳೆ.

ಅರ್ಥ = ಹುರಿಯಾಳು

ಮಾತುಳ = ಮಾತುಲ = ಸೋದರ ಮಾವ

ಕಥಿಜನಾಭ = ಕಥಿಜ ಎಂಬುದರ ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕೋಶದಲ್ಲಿ ಈ ಶಬ್ದವಿಲ್ಲ.

Classification: Keerthane

Ankita: purandara vittala

Location: NA

Category: Krishna Leele

Sub-Category: Krishna, gopi, akrura, Mathura, karuna, yashode, Balarama, ranga, mohana, tande, tayi, billu, pooje, bandhu, yashode, hengasu,

Pravachana: NA

Explanation: NA