

ಇನ್ನಾದರೂ ಹರಿಯ ನೆನೆ ಕಂಡ್ಯ ಮನುಜ

1. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 69.
2. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 3, Samaja Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 132.
3. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 2, Aartha Bhaava, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page No. 69.
4. **Ref.:** Samagra Dasa Sahitya, Samputa 3.2 published by Kannada & Culture Dept, Govt of Karnataka, Bengaluru, page No. 103.
5. **Note:** Lyrics given without highlights are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are same as in Ref. 1. The wordings in Ref. 3 are slightly different and are given separately in **green highlights**. The wordings in Ref. 4 are same as in Ref. 3.
6. **Note:** Singer has followed Lyrics as in Ref. 1.
7. **Note:** Ankita is different in both the books. We have considered Ref.3 as standard and taken that Ankita for listing.
8. **Note:** After going through the lyrics my opinion is that the wordings in Ref. 3 are more appropriate. But all singers have followed lyrics as in Ref. 1.

ರಾಗ: ಮುಖಾರಿ

ತಾಳ: ಝಂಪೆ

ಇನ್ನಾದರೂ ಹರಿಯ ನೆನೆ ಕಂಡ್ಯ ಮನುಜ

ಮುನ್ನಾದ ದುಃಖವು ನಿಜವಾಗಿ ತೊಲಗುವುದು || ಪ ||

ಊರೂರ ನದಿಗಳಲಿ ಬಾರಿಬಾರಿಗೆ ಮುಳುಗಿ

ತೀರದಲಿ ಕುಳಿತು ನೀ ಹಣೆಗೆ ನಿತ್ಯ

ನೀರಿನಲಿ ಮಟ್ಟಿಯನು ಕಲೆಸಿ ಬರೆಯುತ ಮೂಗ

ಬೇರನ್ನು ಪಿಡಿದು ಮುಳುಗಿಕ್ಕಲೇನುಂಟು || 1 ||

ನೂರಾರು ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಡಂಬಕೆ ಮಾಡಿ

ಆರಾರಿಗೋ ಹಲವು ದಾನ ಕೊಟ್ಟು
ದಾರಿದ್ರ್ಯವನು ಪಡೆದು ತಿರಿದುಂಬುವುದಕೀಗ
ದಾರಿಯಾಯ್ತೆ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಫಲವುಂಟೇ || 2 ||

ನಾಡಾಡಿ ದೈವಗಳ ಚಿನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿಗಳಿಂದ
ಮಾಡಿಕೊಂಡದರ ಪೂಜೆಯನು ಮಾಡಿ
ಕಾಡಕಳ್ಳರು ಬಂದು ಅವುಗಳನು ಕೊಂಡೊಯ್ಯೆ
ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು ದಕೆ ಬಾಯ ಬಡಕೊಳ್ಳುವೆಯೊ || 3 ||

ಮಗನ ಮದುವೆಯು ಎಂದು ಸಾಲವನು ಮಾಡಿ ನೀ
ಸುಗುಣಿಯನ್ನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲು ವ್ಯಯಮಾಡಿದೆ
ಹಗರಣವ ಪಡಿಸಿದರೆ ಸಾಲಗಾರರು ಬಂದು
ಬಗೆಬಗೆಯೊಳವರ ಕಾಲ್ಗೆ ಬಿದ್ದಿರುವೆ || 4 ||

ಕೆಟ್ಟ ಈ ಬದುಕುಗಳ ಮಾಡಿದರೆ ಫಲವೇನು
ಢಟ್ಟನೇ ಶ್ರೀ ಹರಿಯ ಪಾದವ ನಂಬು
ದಿಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಗತಿಯೆಂದರೆ
ಸುಟ್ಟು ಹೋಗುವುದಯ್ಯ ಕಷ್ಟರಾಶಿಗಳು || 5 ||

Note: Below given lyrics in green highlights are as per Ref. 3 and Ref. 4.

ರಾಗ: ಮುಖಾರಿ ತಾಳ: ಝಂಪೆ
ಇನ್ನಾದರೂ ಹರಿಯ ನೆನೆಯೊ ನೀ ಮನುಜಾ
ಮುನ್ನಾದ ದುಃಖಗಳು ನಿಜವಾಗಿ ತೊಲಗುವುವು || ಪ ||

ಊರೂರ ನದಿಗಳಲಿ ಬಾರಿ ಬಾರಿಗೆ ಮುಳುಗಿ
ತೀರದಲಿ ಕುಳಿತು ನೀ ಪಣೆಗೆ ನಿತ್ಯ
ನೀರಿನಲಿ ಮಟ್ಟಿಯನು ಕಲಸಿ ಬರೆಯುತ್ತ ಮೂಗು
ಬೇರನ್ನು ಪಿಡಿದು ಮುಸುಕಿಕ್ಕಲೇನುಂಟು || 1 ||

ನೂರಾರು ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಡಂಭಕೆ ಮಾಡಿ

ಆರಾರಿಗೋ ಹಣದ ದಾನಕೊಟ್ಟು
ದಾರಿದ್ರ್ಯವನು ಪಡೆದು ತಿರಿದಿಂಬುವುದಕೀಗ
ದಾರಿಯಾಯಿತೆ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಫಲವುಂಟೇ || 2 ||

ಕಾಡುದೈವಗಳನ್ನು ಚಿನ್ನ - ಬೆಳ್ಳಿಗಳಿಂದೆ
ಮಾಡಿಕೊಂಡವರ ಪೂಜೆಯನೆ ಮಾಡಿ
ಕಾಡುಕಳ್ಳರು ಬಂದು ಅವುಗಳನು ಕೊಂಡೊಯ್ಯೆ
ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು ದಕೆ ಬಾಯಬಡಕೊಳ್ಳುವೆ || 3 ||

ಮಗನ ಮದುವೆಯು ಎಂದು ಸಾಲವನು ಮಾಡಿ ನೀ
ಸುಗುಣಿಯನ್ನಿಸಿಕೊಳಲು ವ್ಯಯ ಮಾಡಿದೆ
ಹಗರಣವ ಪಡಿಸಿದರೆ ಸಾಲಗಾರರು ಬಂದು
ಬಗೆಬಗೆಯೊಳವರ ಕಾಲ್ಗರಗಿ ಬಿದ್ದಿರುವೆ || 4 ||

ಕೆಟ್ಟುವೀ ಕೆಲಸಗಳ ಮಾಡಿದರೆ ಫಲವೇನು
ತಟ್ಟನೇ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಪಾದವ ನಂಬಿ
ದಿಟ್ಟ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನೆ ಎಂದರೆ
ಸುಟ್ಟು ಹೋಗುವುಪಯ್ಯ ನಿನ್ನ ಕಷ್ಟಗಳು || 5 ||

ಕಠಿಣ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು:

ಮುನ್ನಾದ - ಪ್ರಾಚೀನ ಕರ್ಮವು.

ಮಟ್ಟಿಯನು - ಮಣ್ಣನ್ನು (ಗೋಪೀಚಂದನವನ್ನು).

ಮೂಗುಬೇರು - 'ನಾಸಿಕಾಗ್ರ'ವೆಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದದ ಕನ್ನಡ ರೂಪ. ಈ ಸಾಲು ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದ
ವಿಧಿಯನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತದೆ.

ನಾಡಾಡಿ ದೈವಗಳು - ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಾಮದೇವತೆಗಳು.

Classification: Keerthane

Ankita: sri purandara vittala

Location: NA

Category: Aartha Bhava

Sub-Category: Krishna, nara, dukha, ooru, nadi, karma, badava, dAri, phala, bangara, puje, daiva, kaadu, kalla, bayi, putra, maga, maduve,

Pravachana: NA

Explanation: NA