మామఱ్ఱు భాపురే భళిరే హనుమంత

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page no. 30.
2. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 2, Adhyatma Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page no. 160.
3. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 452.
4. **Note:** The wordings are as per the book in Ref. 1 above. The wordings in the book in Ref. 2 above and that of the singer are matching, except few differences, which are marked in yellow highlights.

రాగం: మోహన తాళం: అట్ట

మామఱు బాపురె భళిరె హనుమంత || ప ||
రామపద సేవిప వీర హనుమంత || అప ||

హుట్టుదలె హొన్న కచ్చుటవ కుండలవెరసి
నిష్ఠెయలి రఘుపతియ పాదవనె కండు
దిట్టి హరిదాడి మనముట్టి పూజిసలజన
పట్టకనువాద సిరివంత హనుమంత || 1 ||

అంబరకె పుటనెగెదు అంబుధియ నెరెదాటి
కుంభినియ మగళిగుంగురవనిత్తు (మగళిగుంగురవనిత్తె)
బెంబిడదె లంకెయను సంభ్రమది సఖగిత్తె
గంభీర వీరాధివీర హనుమంత || 2 ||

అతి దురుళ రక్కసను రథద మేలిరలు రఘు-
పతియు పదచరియాగి నింతిరలు నోడి
ప్రిథివి గగనకె బెళెదు రథవాదె ఒడెయనిగె
అతి భయంకర సత్వవంత హనుమంత || 3 ||

ఒడెయ ఉణ కరెయలందడిగడిగె కై ముగిదు
దృఢ భకుతియింద మౌనదలి కుళితు
ఎడెయ కొండెద్దోడి గగనదలి సురరిగె
కొడుత సవిదుండ గుణవంత హనుమంత || 4 ||

ప్రథమదలి హనుమంత ద్వితుయదలి కలిభీమ
తృతీయదలి గురు మధ్వ మునియు ఎనిసి
ప్రతియిల్లదలె మెరెదె పురందర విఠలన
సుత్త (భక్త) నినగారు సరి విజయ హనుమంత || 5 ||

Classification: Keerthane
Ankita: purandara vittala
Location: NA
Category: Hanuma Stuti, Pooja Tatva
Sub-Category: hanuma, rama, langoti, puje, akasha, lanka, vira, bhumi, sura, bhima, madhva, muni, Vijaya
Pravachana: NA
Explanation: NA