# మధ్వరాయర నెనెదు శుద్ధరాగిరో

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page no. 34.
2. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page no. 434.
3. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 2, Adhyatma Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 85.
4. **Note:** Lyrics mentioned without highlights are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are similar to Ref. 1 except few differences which are given in yellow highlights. Other minor differences are not considered here.
5. **Note:** Singer has followed wordings as in Ref. 2. The wordings in Ref. 3 are same as in Ref. 2.
6. **Note:** Ankita is different in both the books. We have considered book in Ref.1 as standard and taken that Ankita for listing.

రాగం: భూపాళి  తాళం: ఆది

మధ్వరాయర నెనెదు (పరి)శుద్ధరాగిరో  ॥ప॥

హొద్ది వైష్ణవ మత భవాబ్ధి దాటిరో  ॥అప॥

ఉదయదలి ఏళువాగ (నదియ) (ముదది) స్నాన మాడువాగ
ఒదగి నిత్య కర్మగళను నడెసువాగ
హృదయదలి బీజాక్షర మంత్రగళను జపిసువాగ
సదమలానంద హనుమనన్ను నెనెయిరో  ॥1॥

కామవిల్లద హరియ పూజె వైశ్వదేవ మాడువాగ
ప్రేమదింద (వైష్ణవర) (వైష్ణమోత్తమరు) అర్చిసువాగ
ఆ మహా భక్ష్య భోజ్య ఆరోగణె మాడువాగ
నేమదింద కౌరవాంతక భీమసేనన నెనెయిరో  ॥2॥

కరగళన్ను తొళెదు తీర్థ తులసీ దళవ మెల్లువాగ (దళ వీయువాగ)
పరిపరియ పుష్ప వీళ్య అర్పిసువాగ
(సరువాంతర్యామి గురు మధ్వరంతరాత్మక
పురందర విఠలగె సమర్పణె మాడిరో)  || 3 ||
(సరువాంతర్యామి నమ్మ పరమ గురు మధ్వరంతరాత్మక
సిరి పురందర విఠలగె సర్వ సమర్పణె మాడిరో)

**Classification:** Keerthane
**Ankita:** purandara vittala
**Location:** NA
**Category:** Hanuma Stuti, Madhwacharya Stuti, Pooja Tatva.
**Sub-Category:** hanuma, hanuma-bhima-madhva, bhima, madhva, madhwacharya, hrudaya, karma, nadi, snana, japa, Krishna, puje, archane, oota, kaurava, kai, tirtha, tulasi, pushpa, phala, bhava,
**Pravachana:** NA
**Explanation:** NA