

నీన్యాతకో నిన్న హంగాతకో

(వర్షన్ 1)

- 1. Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 3, Samaja Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 55. These lyrics are given as **Version-1**.
- 2. Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 3, Mahatmya Gnyana, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page No. 61.
- 3. Note:** Lyrics given without highlights are as per Ref. 1. These lyrics are popularly sung by singers. Lyrics as per Ref. 2 are different but the theme is same. Hence, it is given separately also as **Version – 2**, are listed separately.
- 4. Note:** Singer has followed lyrics as in Ref. 1.
- 5. Note:** Ankita in these versions are different. In Version-1 it is 'siri purandara vittala' and in Version-2, it is 'sri purandara vittala'. Hence, they are mentioned in different versions.

రాగం: పూర్వీ తాళం: ఆది

నీన్యాతకో నిన్న హంగాతకో
నిన్న నామద బలవొందిద్దరె సాకో || ప ||

ఆ మర ఈ మర ధ్యానిసుతిరువాగ
రామ రామ ఎంబ నామవె కావైయి || 1 ||

బాలెయ సభెయల్లి సీరెయ సెళెవాగ
బాలకృష్ణనెంబ నామవె కావైయి || 2 ||

యమన దూతరు అజమిళనెళెవాగ
నారాయణనెంబ నామవె కావైయి || 3 ||

కరి మకరిగె సిక్కి మొరెయిడుతిరువాగ
ఆదిమూలనెంబ నామవె కావైయి || 4 ||

ప్రహ్లాదన పిత బాధిసుతిరువగ
నారసింహనెంబ నామవె కాయ్లు || 5 ||

హసుళె ఆ ధ్రువరాయ అడవిగె పోపగ
వాసుదేవనెంబ నామవె కాయ్లు || 6 ||

నిన్న నామకె సరి యావుదు కాణెన్
ఘన్న మహిమ సిరి పురందర విఠల || 7 ||

Classification: Keerthane

Ankita: siri purandara vittala

Location: NA

Category: Mahatmya Gyana, Nindaa Stuti.

Sub-Category: mara, Dhyana, rama, draupadi, Krishna, yama, ajamila, Narayana, gaja, mosale, prahallada, Dhruva,

Pravachana: NA

Explanation: NA