నా నిన్న ధ్యానదొళిరలు రంగ

1. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page no. 315.
2. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 2, Adhyatma Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page no. 429.
3. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 2, Aartha Bhaava, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page no. 153.
4. **Ref.:** Lyrics mentioned without highlights are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are similar to Ref. 1. The wordings in Ref. 3 are slightly different and are given in yellow highlights.
5. **Note:** Singer has followed lyrics as in Ref. 1.

రాగం: కానడ తాళం: రూపక

నా నిన్న ధ్యానదొళిరలు మిక్క
హీన మానవరేను మాడబల్లరో రంగ || ప ||

మచ్చరిసువరెల్ల కూడి మాడువరేను
అచ్యుత నిన్నదొందు దయెయిరలు
వాత్సల్య బిడదిరు నిన్న నంబిదె దెవ
కిచ్చిగె ఇరువె ముత్తువుదె కేళలో రంగ || 1 ||

ధూళిలి కుదురె వైయారది కుణియలు
ధూళు రవియ మేలె ముసుకువుదె
తాళిదవరిగె విరుద్ధ లోకదొళుంటె
గాళిగె గిరియు అల్లాడబల్లుదె రంగ || 2 ||

కన్నడియొళగిన గంటు కండ కళ్ళ
కన్నవిక్కలవన వశవవుదె
నిన్న నంబలు ముద్దు పురందర విఠల
చిన్నక్కె పుటవిట్టంతె అహుదు రంగ || 3 ||

Note: Lyrics given below are as per Ref. 3 which are given in yellow highlights.

రాగం: కానడ తాళం: అట్ట

నా నిన్న ధ్యానదొళిరలు, ఇంథ
హీనమానవరిందేనా హొదు హరియె || ప ||

మచ్చరిసిదరేన మాడలాపరో ఎన్న
అచ్యుత నిన్నదొందు దయవిరలు
వాచ్చల బిడదిరు నిన్న నంబిద మేలె
కిచ్చిగె గొరలె ముత్తువుదె కేళొలొ రంగ || 1 ||

దాళియలి తేజి వైహాళియలి నడెయలు
ధూళు రవిగె తాను ముసుకువుదె
తాళిదవరిగె విరుద్ధ లోకదొళుంటె
గాళిగె గిరి నడుగువుదె కేళెలొ రంగ || 2 ||

కన్నడియొళగిన గంట కండు కళ్ళ
కన్నవిక్కలు వశవాగువుదె
నిన్న ధ్యానవ మాడె పురందర విఠలనె
చిన్నక్కె పుటవిట్టంతె కేళొలొ రంగ || 3 ||

Classification: Keerthane
Ankita: purandara vittala
Location: NA
Category: Navaratna Malike, Bhakti, Aartha Bhava.
Sub-Category: dhyAna, nara, ranga, achyuta, daya, deva, kudure, loka, parvata, kannadi, kalla, bangara,
Pravachana: NA
Explanation: NA