మురహర నగధర నీనె గతి

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page no. 87.
2. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page no. 462.
3. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 1, Jeevana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page no. 422.
4. **Note:** The wordings are as per Ref. 1. The lyrics as per Ref. 2 are same as in Ref. 1 except the wordings marked in yellow highlights.
5. **Note:** Singer followed the wordings in Ref. 2.

రాగం: ఆరభి తాళం: ఆది

మురహర నగధర నీనె గతి ॥ ప ॥

ధరణీ లక్ష్మీకాంత నీనె గతి ॥ అప ॥

శకట మర్దన శరణాగత వత్సల
మకర కుండలధర నీనె గతి
అకళంక చరిత ఆది నారాయణ
రుకుమిణి పతి కృష్ణ నీనె గతి ॥ 1 ॥

మనె మనెగళ పొక్కు కెనె హాలు బెణ్ణెయ
దిన దిన (ప్రమిత) మెద్ద హరి నీనె గతి
అనుదిన భకుతర బిడదె కాయువ
ఘన మహిమనె కృష్ణ నీనె గతి. ॥ 2 ॥

పన్నగ శయన సుపర్ణగమన
పూర్ణ చరిత హరి నీనె గతి

హొన్న హొళెయలిహ పురందర విఠల
చెన్న లక్ష్మీకాంతనీనె గతి ‖ 3 ‖

Classification: Keerthane
Ankita: purandara vittala
Location: Honnura Pura, near Honnali, Shivamogga Dist., Karnataka State. There is a Chenna Keshava Temple in Belagutti, near Honnali. Probably Dasaru had come there during that time.
Category: Jeevanoddhara, Pooja Tatva
Sub-Category: bhumi, Vishnu, Rukmini, pati, Krishna, benne, bangara, Lakshmi, purna, Narayana, mane, halu,
Pravachana: NA
Explanation: NA