

తరళ రన్నె కప్పు మైయవ ఏతర చెలువనే

(పాఠ్యతి మరియు లక్ష్మీ దేవుల సంవాదం)

- 1. Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 261.
- 2. Note: Note:** This song is not available in the books of Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru and also in the book of Prof. S.K. Ramachandra Rao and also in the books of Samagra Dasa Sahitya, published by Kannada & Culture Dept., Govt of Karnataka, Bengaluru and also in the books of Gorebala Hanumantha Rayaru.
- 3. Note:** Singer has followed these lyrics, but are slightly different.

రాగం: ఆనందభైరవి

తాళం: అట్ట

తరళ రన్నె కప్పు మైయవ ఏతర చెలువనే?

కరియ జడెయ జోగిగింత ఉత్తమనేనే? || ప ||

జలధియొళు వాసవేను మనెగళిల్లవే?

లలనె కేళు కాడిగింత లేసు అల్లవే? || 1 ||

మందరగిరియ పొత్తదు ఏను చెందవే?

కందనొయ్లు అడవియొళిడువుదావ న్యాయవే? || 2 ||

మణ్ణనగెదు బేర మెలువుదేను స్వాదవే?

తన్న కరది కపాల పిడివుదావ న్యాయవే? || 3 ||

ముత్తిన హరవిరలు కరుళ మాలె చందవే?

నిత్య రుండ మాలె ధరిసోదదు న్యాయవే? || 4 ||

గిడ్డనాగి బెళాదు అళావుదేను న్యాయవే?
గుడ్డద మగళ తందెగె మునివోదు న్యాయవే? || 5 ||

పితన మాత కేళి మాతెయ శిరవనళివరే?
శితికంఠనాగి ఇరువుదదావ న్యాయవే? || 6 ||

కోడగ కరడి కపిగళ పిండు బంధు బళగవే?
కూడి బంద భూత బళగ జ్ఞాతి సంబంధవే? || 7 ||

హావిన హెడెయ తుళివరేనే అంజికిల్లవే?
హావు మైగె ముత్తిరలు హేగె జీవిపనే? || 8 ||

బత్తలిరువరేను అవగె నాచికిల్లవే?
సత్త గజద చర్మ హెదెయలు హేసికిల్లవే? || 9 ||

ఉత్తమ తేజియిరలు ధరెయెళు హద్దనేర్వరే?
ఎత్తిన బెన్ననేరిదవరు బుద్ధివంతరే? || 10 ||

హరిహరరిగె సామ్యవేనే పేళే రుక్మిణి
పురందర విఠల సర్వోత్తమ కేళే భవాని || 11 ||

Classification: Keerthane

Ankita: purandara vittala

Location: NA

Category: Dashavatara

Sub-Category: dashavatara, kappu, shiva, Parvati, Vishnu, bhumi, mane, yogi, kaadu, Samudra, parvata, kai, sattu, tande, tayi, karadi, koti, bandhu, uraga, nachike, kudure, Krishna, Rukmini, hari sarvottama,

Pravachana: NA

Explanation: NA