మన్మథ జనకన మరెత మనుజరు

1. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 438.
2. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 2, Adhyatma Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 402.
3. **Note:** This song is not available in the books of Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru and also in the books of Samagra Dasa Sahitya, published by Kannada & Culture Dept., Govt of Karnataka, Bengaluru and also in the books of Gorebala Hanumantha Rayaru.
4. **Note:** Lyrics given here are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are same as in Ref. 1.
5. **Note:** Singer has followed mainly these wordings. Few variations are there in the lyrics followed by the singer.

రాగం: ధన్యాసి తాళం: ఆది

మన్మథ జనకన మరెత మనుజరు
మర మర మర మరా మరా
చిన్మయ రూపన చింతిసదవను
ఛీ ఛీ ఛీ ఛీ ఛీ మనుజ || ప ||

సురరిం వంద్యన సుత్తద కాలు సూళెమనె మంచద కాలు
ఉరగశయనన నుడియద నాలిగె ఉడువిన నాలిగెయు || 1 ||

నారాయణన కథె కేళద కివి సోరువ మాళిగె నాళగళు
సరసిజనాభన ఎత్తద హెగలు సత్త కురియ హెగలు || 2 ||

హరి నైవేద్య ఉణ్ణద బాయి హరిదాడువ హావిన హొరు
నరహరి రూపన నోడద కణ్ణు నవిలుగరియ కణ్ణు || 3 ||

కరివరదన పూజిసద కరగళు దారియ తోరువ మరద కైగళు
గరుడగమనన నమిసద శిరవు ఉరగన విష తలెయు ‖ 4 ‖

మంగళమూర్తియ పాడద కంఠ ఒడెదు హొరద హరవిన కంఠ
రంగ పురందర విఠలన మరెతవ రజకన మనె కత్తెయె నిజవు ‖ 5 ‖

Classification: Keerthane
Ankita: purandara vittala
Location: NA
Category: Bhakti
Sub-Category: manmatha, Vishnu, Narayana, mara, nara, devate, puje, suLe, kuri, Krishna, naivedya, bayi, oota, uraga, Narasimha, kannu, navilu, kai, dari, garuda, visha, mangala, ranga, katte,
Pravachana: NA
Explanation: NA