నంబదిరు ఈ దేహ నిత్యవల్ల

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 2, Aartha Bhaava, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page no. 59.
2. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 1, Jeevana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page no. 128.
3. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page no. 300.
4. **Note:** The wordings are as per Ref. 1 (without highlights). The wordings in Ref. 2 are similar to Ref. 1 except few differences which are marked in yellow highlights. The lyrics in Ref. 3 are similar to Ref. 2.
5. **Note:** Singer has followed these lyrics.
6. **Note:** The Ankitas are different in Ref. 1 & Ref. 3. We have considered Ref. 1 as standard and taken that Ankita for listing.

రాగం: మధ్యమావతి తాళం: ఝంపె

నంబదిరు ఈ దేహ నిత్యవల్ల
అంబుజాక్షన భజిసి సుఖియాగు మనవె || ప ||

ఎలు (ఎలుబు) రక్త మాంసగళ మేలె చర్మద హొదికె
మల మూత్ర ఒళగె (ఒళగె మల మూత్రాది) క్రిమి రాశి ఇహవు
హలవు వ్యాధియ బీడు పంచ భూతద నాడు
హులు (బలుహు) దేహవ నెచ్చి కెడబేడ మనవె || 1 ||

సతి సుతరు హితరెందు మతి మరెతు మమతెయలి
అతికాంక్షెయింద దుర్విషయ బలిదు
సతత లక్ష్మీపతియ శరణెనదె ఇహపరద (శరణెన్నదిహపరద)
గతి శూన్యనాగి (నీ) కెడబేడ మనవె || 2 ||

పరర నిందిసదె పర వధుగళను బయసదె
గురు విప్ర సేవెయను మాడు బీడదె
హరి స్తుతియ నీ కేళు హరి కీర్తనెయ పాడు
పరమ (సిరి) పురందర విఠలనొలిదు పాలిసువ ‖ 3 ‖

Classification: Keerthane
Ankita: purandara vittala
Location: NA
Category: Jeevanoddhara, Virakti, Aartha Bhava
Sub-Category: deha, sukha, rakta, roga, patni, Lakshmi, vipra, maga, makkalu, mana, krishna, brahmana, hennu, vairagya,
Pravachana: NA
Explanation: NA