

పాలిసెమ్మ ముద్దు శారదె

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page no. 21.
2. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 1, Jeevana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page no. 385.
3. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page no. 374.
4. **Note:** The wordings given without highlights are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are similar to Ref. 1 except few differences which are marked in **yellow highlights**. The wordings in Ref. 3 are similar to and a mix of Ref. 1 & Ref. 2.
5. **Note:** Singer has followed the lyrics as in Ref. 2 / Ref. 3.
6. **Note:** The Ankitas are different in these books. We have considered Ref.1 as standard and taken that Ankita for listing.

రాగం: ముఖారి తాళం: ఆది

పాలిసెమ్మ ముద్దు శారదె

ఎన్న నాలిగెయలి నిల్లబారదె || ప ||

(ఎన్న నాలిగెయలి తప్పు బారదె)

లోలలోచనె తాయె

నిరుత నంబిదె నిన్న || అప ||

అక్షరక్షర వివేకవా నిన్న

కుక్షియొళిరెళు లోకప

సాక్షాతు రూపదింద

ఒలిదు రక్షిసు తాయె || 1 ||

శృంగార పుర నెలెవాసినీ దేవి
సంగీత గాన విలాసినీ
భృంగకుంతళె తాయె (మంగళ గాత్రె తాయె)
భళిరె బ్రహ్మన రాణి || 2 ||

సర్వాలంకారమయ మూరుతి
నిన్న చరణవ స్తుతిసువె కీరుతి
వరద పురందర విరలన స్తుతిసుత || 3 ||

(సర్వాలంకార దయా మూరుతి

నిన్న చరణవ స్మరిసువె కీరుతి

గురుమూర్తి పురందర విరలన్న స్మరిసువె)

Classification: Keerthane

Ankita: varada purandara vittala

Location: Sringeri, Karnataka. The main deity here is Sharadambe. Situated on the banks of River Tunga. Sringeri Sharada Peetha was established in 8th Century AD by Sri Adi Shankaracharya.

Category: Saraswati Stuti, Pooja Tatva

Sub-Category: saraswati, sharada, nalige, akshara, loka, tayi, sangeeta, mangala, brahma, daya,

Pravachana: NA

Explanation: NA