

నీనే గతి నీనె మతి నీనె స్వామి

1. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 344.
2. **Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 2, Adhyatma Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page No. 218.
3. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page No. 110.
4. **Note:** Lyrics given here are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are same as in Ref. 1. The wordings in Ref. 3 are same as in Ref. 1 except few minor differences which are not considered here.
5. **Note:** This song is not available in the books of Gorebala Hanumantha Rayaru.
6. **Note:** Ankita is different in Ref. 1 & Ref. 3. We have considered Ref.1 as standard and taken that Ankita for listing.
7. **Note:** Singer has followed these lyrics given here.

రాగం: పూర్వీ తాళం: రుంపె

నీనే గతి నీనె మతి నీనె స్వామి
నీనల్లదన్యత్ర దైవగళ నానరియె || ప ||

నిన్న పాదారవిందద సేవెయ మాడి
నిన్న ధ్యానదలిరువ హాగె మాడు
నిన్న దాసర సంగదింద దూరిడదెనగె
సన్మార్గదిరిసొ జగదీశ అఘనాశ || 1 ||

కమలనాభియలి బొమ్మన పుట్టిసిదె హరియె
కమలసఖ కోటిప్రకాశ ఈశ
కమలకరతళదె అభయవనిత్తు భకుతరిగె
కమలాక్ష నెనిసిదెయొ కమలారమణ || 2 ||

శిశుపాల దంతవక్తర శిరవ ఛేదిసిదె
పశుపతియ ఆభరణ వైరివాహనె
అసురకుల సంహరిసి భక్తజనరను పొరెదె
వసుధేశ పురందర విఠలరాయ || 3 ||

Classification: Keerthane

Ankita: purandara vittala

Location: NA

Category: Pooja Tatva

Sub-Category: mukti, buddi, Dhyana, jagadisha, padma, brahma, Krishna, surya, kai, shishupala, shiva, abharana, shatru, garuda, asura, papa,

Pravachana: NA

Explanation: Pandith Parashuram Betageri, Bengaluru.