

నిన్న దివ్య మూర్తియ కణ్ణదణియ

- 1. Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udipi, page no. 332.
- 2. Ref.:** Purandara Sahitya Darshana, Samputa 1, Jeevana Darshana edited by Prof. S.K. Ramachandra Rao, page no. 313.
- 3. Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 1, Pooja Tatva, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page no. 79.
- 4. Note:** Lyrics mentioned without highlights are as per Ref. 1. The wordings in Ref. 2 are almost similar to Ref. 1 except few variations which are not considered here. The lyrics in Ref. 3 are slightly different and are given separately in **yellow highlights**.
- 5. Note:** Singer has followed lyrics as in Ref.1.

రాగం: మోహన తాళం: ఖండ ఛాపు

నిన్న దివ్య మూర్తియ కణ్ణ దణియ నోడి
ధన్యనాదెనో ధరెయొళు || ప ||

ఇన్న భవ భయకె అంజలేతకో
చెన్న సిరి వెంకటేశ శ్రీశ || అప ||

ఏసు జన్మద పుణ్య బందోదగితో శ్రీ స్వామి పుష్కరిణి యోళ్
స్నాన జప తపవ మాడి వరహ దేవర నోడి శ్రీ స్వామి మహా-ద్వారకె
ఈ శరీరవను ఈడ్యాడి ప్రదక్షిణె మాడి లేశదిం పొగళుతలి
ఆ సువర్ణద గరుడ కంభవనె నోడి సంతోషదిం కొండాడిదె బిడదె || 1 ||

నెట్టనెరడనే ద్వారవనె దాంటి పొగుతలి దట్టణియు బహు జనదలి
ఘట్టి మనదలి తలె చిట్టిడుత నెట్టనె కట్టంజనకె తా బరుతలి
కృష్ణాజినదవర పెట్టుగళ కాణుతలి కంగెట్టు హరియెనుతలి
బెట్టదధిపతి నిన్న దృష్టింద కాణుతలి సుట్టితెన్నయ దురితవు సర్వవూ || 2 ||

శిరదల్లి రవికోటి తేజదిందెసెవంధ వర కిరీటపు కుండల
కొరళాళిహ సరిగె వైజయంతియ మాలె పరి పరియ హారగళను
ఉరది శ్రీవత్సవను కరది శంఖ చక్రగళు వరనాభి మాణికవను
నిరుపమ మణి ఖచిత కటిసూత్ర పీతాంబ్ర చరణద్వయదందిగెయను ఇన్ను || 3 ||

ఇక్షుచాపన పితనె పక్షీంద్ర వాహననె లక్ష్మీపతి కమలాక్షనె
అక్షయ అజ సురేంద్రాది వందితనె సాక్షాజ్ఞగన్నాథనే
రాక్షసాంతకనె నిరపేక్ష నిత్యతృప్తనె నిరుపమ నిస్సీమనె
కుక్షియొళగిరేళు లోకవను తాళ్ళవనె రక్షిసువుదెందు దయది ముదది || 4 ||

ఉరగ-గిర అరసు నిమ్మ చరణగళ కండ మేలె ఉరగ కరి వ్యాఘ్రు సింహ
అరసు చోరాగ్ని వృశ్చిక మొదలాద పరి పరియ బహళ భయవు
పరమ విష-లంపటదోళగె నా సిగదంతె కరుణిసువుదొలిదు దయది
స్మరగధిక లావణ్య తందె పురందర విరల శరణ జన కరుణార్ణవ దేవా || 5 ||

Note: The lyrics in Ref. 3 are slightly different and are given separately in **yellow highlights**.

రాగం: రేగుప్తి తాళం: ఖండ ఛాపు

నిన్న దివ్య మూరుతియ కణ్ణు దణియలు నోడి ధన్యనాదెనో ధరెయొళు
ఇన్ను భవ భయకె అంజలేతకె దేవ
చెన్న శ్రీ వెంకటేశా ఈశ || ప ||

ఏసు జన్మద సుకృత ఫలవు బందొదగితో ఈ స్వామి-పుష్కరిణియోళ్
నా స్నానవను మాడి వరహ దేవర నోడి శ్రీ స్వామి మహా-ద్వారకె
ఈ శరీరవను ఈడాడి ప్రదక్షిణె మాడి లేసినిందలి పొగళుత
ఆ సువర్ణద గరుడగంబవను సుత్తి సంతోషదిం కొండాడిదె బిడదె || 1 ||

నెట్టనెరడనే ద్వారవ దాటి పొగుతలిరలు దట్టణెయ మహా జనదొళు
కృష్ణాజినదవర కై పెట్టుగళ కాణుత్త కంగెట్టు హరి హరియెనుతలి

గట్టి మనసినలి తలె చిట్టిట్టు శీఘ్రుదలి కట్టాంజనకె పోగుత
బెట్టదధిపతి నిన్న దృష్టియిందలి నోడ సుశ్చె ఎన్నయ దురితవ దేవా || 2 ||

శిరదల్లి రవికోటి తేజదిందెసెయువ కిరీట వర కుండలగళ
కొరళల్లి సర వైజయంతి వనమాలెయను పరి పరియ హరగళను
ఉరది శ్రీవత్సవను కరది శంఖ చక్రగళ వరనాభి మాణికవను
నిరుప మణి ఖచిత కటిసూత్ర పీతాంబరవ చరణయుగ దుందుగెయను ఇన్ను || 3 ||

ఇక్షుచాపన పితనె పక్షీంద్ర వాహననె లక్ష్మీపతి కమలాక్షనె
అక్షత్రయ అజ సురేంద్రాది వందితనె సాక్షాజ్ఞగన్నాథనె
రాక్షసాంతక భక్తవత్సల కృపాళు నిరపేక్ష నిత్యతృప్తనే
కుక్షియొళగిరేళు భువనవను పాలిపనె రక్షిసువుదొళితు దయది ముదది || 4 ||

ఉరగ-గిరయరస నిన్న చరణ నోడిద మేలె ఉరగ కరి వ్యాఘ్ర సింహ
అరసు చోరాగ్ని వృశ్చిక కరడి మొదలాద పరి పరియ భయగళుంటే
పరమ విషయగళ లంపటదొళగె సిలుకిదె కరుణిసువుదొళితు దయవా
స్మరగధిక లావణ్య తందె పురందర విఠలనే శరణజన కరుణార్ణవా దేవా || 5 ||

Classification: Keerthane

Ankita: tande purandara vittala

Location: Tirupati

Category: Srinivasa Stuti, Pooja Tatva.

Sub-Category: Vishnu, srinivasa, Tirupati, divya, bhumi, bhava, punya, snana, japa, deha, bangara, garuda, jana, mana, Krishna, surya, kolalu, shankha, chakra, pakshi, Lakshmi, Akshaya, asura, loka, uraga, arasa, kalla, karuna, sharana, shiva

Pravachana: NA

Explanation: NA