తందె నీ తందె నా బందె నా నిన్న హిందె

1. **Ref.:** Shri Purandara Dasara Sahitya Part – 2, Aartha Bhaava, edited by Shri Betageri Krishna Sharma and Shri Bengeri Huchha Rayaru, page No. 33.
2. **Ref.:** Dasara Padagalu – Purandara Dasara Keerthane, Samyukta Samputa, Edited by Shri Pavanje Gururao, Sriman Madhwa Siddantha Granthalaya, Udupi, page No. 649. The wordings here are not proper. Hence not considered here.
3. **Ref.:** Samagra Dasa Sahity, Samputa 4, published by Kannada & Culture Dept, Govt of Karnataka, Bengaluru, page No. 31.
4. **Ref.**: Hare Srinivasa, Taratamyokta Bhajana Samagra Sangraha Vol-2, by Dr. Purnabodha Vadirajacharya Kadagadakai, Belagavi, page No. 236.
5. **Note:** The wordings followed by the singer matches with Ref. 1 (given without highlights). The Ankita mentioned in Ref. 1 is considered standard and taken for listing. Ankita used by the singer is different. The wording used by the singer is marked in grey highlight.

తందె నీ తందె నా బందె నా నిన్న హిందె ‖ ప ‖

కామదల్లి నీ తందె క్రోధదల్లి నీ తందె
తామస దుర్యోనియల్లి నీ తందె నా బందె ‖ 1 ‖

ఒందల్ల ఎరడల్ల మూరల్ల నాల్కల్ల
ఎంబత్తు నాల్కు లక్ష యోనియల్లి నీ తందె నా బందె ‖ 2 ‖

హిందిన జన్మవు హేగాదరాగలి (హ్యాంగాదరాగలి)
ముందెన్న సలహూ శ్రీ పురందరవిఠల ‖ 3 ‖

Classification: Ugabhoga
Ankita: sri purandara vittala
Location: NA

Category: Artha Bhava
Sub-Category: tande, sittu, janma
Pravachana: NA
Explanation: NA